

## PROGRAM SOCRATES II./ERASMUS

### Závěrečná zpráva ze studijního pobytu akademický rok 2006/2007

Tato zpráva musí být předána zahraničnímu oddělení Vaší domácí VŠ do 30 dnů po ukončení studijního pobytu.

*Erasmus grant* = finanční částka skládající se ze stipendia MŠMT a z grantu z prostředků programu Socrates II/Erasmus.

Jméno a příjmení studenta:	Zuzana Pitnerová
Kontaktní adresa:	
Telefon:	
E-mail:	

Domácí VŠ:	Janáčkova akademie múzických umění
Adresa:	Beethovenova 5, Brno
Katedra/obor studia:	scénografie
Erasmus koordinátor:	Sylva Tománková

Hostitelská VŠ:	Akademia sztuk pie,knych
Adresa:	Plac Matejki 3, Kraków
Katedra/obor studia:	grafika
Kontaktní osoba na katedře:	Mateusz Otre,ba
Erasmus koordinátor:	Jan Kuchnia

Hostitelská země: Polsko
Pobyt od: 1.10. do: 7.2. celkem měsíců: 4
Výše přiděleného grantu z programu Erasmus v EUR: 800

#### Příprava pobytu a přijetí hostitelské VŠ

1. Kde jste získal/a informace o programu Socrates/Erasmus a možnosti studia v zahraničí:  
 zahraniční odd. domácí VŠ     ostatní studenti     hostitelská VŠ  
 Internet     jiný zdroj: .....
2. Po Vašem příjezdu na hostitelskou VŠ Vám byla nabídnuta:  
 informační schůzka     Welcome Event     orientační program  
 žádný program

3. Byl během Vašeho pobytu organizován další program pro Erasmus studenty:  
 ano  ne
4. Typ a cena zdravotního pojištění, které jste uzavřel/a: turistický a opakovaný pobyt, VZP, 1500 kc
5. Bylo uznáno Vaší hostitelskou VŠ:  ano  ne
6. Jak byste zhodnotil/a Vaši integraci na hostitelské VŠ mezi místní studenty:  
*stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)*  
 4+.....

### Studium

1. V jakém jazyce probíhala výuka na hostitelské VŠ: polština, angličtina  
 .....
2. Byla Vám nabídnuta jazyková příprava před a během studijního pobytu:  
 ano  ne  
 Pokud ano, kdo pořádal přípravný jazykový kurz:  
 domácí VŠ  hostitelská VŠ  jiná instituce:  
 Jagellonská Univerzita .....
3. Celkový počet týdnů jazykové přípravy: .....?.....
4. Počet vyučovacích hodin za týden: .....?.....
5. Popište způsob a systém výuky na hostitelské VŠ: Na začátku jsou pro všechny zahraniční studenty otevřené možnosti navštěvovat jednotlivé ateliéry napříč všemi obory. Student si tak může vyzkoušet kterýkoliv z oborů, o nějž má zájem - od plakátu, scénografie, aquatinty, přes intermedia, počítače, animaci, až po klasickou sochu a malbu. První týden má tedy možnost navštívit jednotlivé ateliéry, promluvit si s profesory i studenty. Jakmile si zvolí své oblasti zájmu, je začleněn mezi ostatní denní polské studenty. Výuka probíhá na každém ateliéru jinak - odvíjí se to také od toho, je-li to váš hlavní obor, či nikoli. Někdy je komplikované to, že se vám některé ateliéry prolínají, ale jde to kombinovat. U ateliéru jako je kresba, malba je systém výuky následovný : 3 x týdně se dochází na akademii, kde stojí model - akt a kreslí se daná pozice. Současně dostáváte úkoly, které děláte v čase mimoškolním a kdykoliv chcete, můžete konzultovat se svým pedagogem. V ateliéru scénografie byly pevně stanovené přednášky, respektive konzultace, kde byla rovněž kdykoli možnost promluvit si o vlastním nápadu a konceptu. Ateliéry jako linoryt, litografie, suchá jehla jsou otevřeny 3 dny v týdnu od 9.30 do 19. hod. a v té době je můžete navštěvovat neomezeně. Zde pak už přicházíte s nápadem, který můžete konzultovat s profesorem a pak na něm pracovat. Všichni profesori s nimiž jsem se setkala, byli velmi otevření a iniciativní, pochopitelně záleží rovněž na vaší vlastní iniciativě. Chcete-li být jako

denní místní student, nic vám nebrání požádat o všechny úkoly, které profesori zadávají, ale pokud nemáte zájem, do ničeho vás nikdo nenutí. Máte tedy otevřenou možnost dělat přesně to, co vás zajímá a navíc dobré pracovní podmínky k tomu. K dispozici jsou lisy, kyseliny, barvy, pouze papír a některé chemikálie nosíte vlastní. Oceňuji velmi dobrou komunikativnost vyučujících, jejich kvalitu a schopnost motivovat. Semestr se končí tzv. Přehledem, kdy student individuálně prezentuje své práce profesoru, jenž nad pracemi vyvíjí debatu, jak by se daly případně dále rozvinout, co jim chybí a co na nich naopak oceňuje.

6. Skládal/a jste na hostitelské VŠ zkoušky/zápočty:

ano  ne

7. Byl při uznávání studijních povinností použit ECTS:

ano  ne

8. Bude Vám studium v zahraničí uznáno domácí VŠ:

ano  ne

### Ubytování

1. Typ ubytování:

studentská kolej  pokoj v domě místní rodiny

byt/dům s dalšími studenty  hotel/ubytovna

další: .....

2. Kdo Vám pomohl se zajištěním ubytování:

hostitelská VŠ přidělila kolej  zahraniční oddělení domácí VŠ

studentská ubytovací kancelář  přátelé  soukromý trh

další: .....

3. Cena ubytování (za měsíc v EUR): 70.....

4. Spokojenost s ubytováním: *stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)* 4 -

.....

5. Vybavenost ubytování (povlečení, kuchyňské nádobí, pračka atd.):

*stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)* 3 -.....

### Stravování

1. Možnosti stravování:

studentská menza  bufet  restaurace

vlastní příprava  další: mléčné bary.....

2. Průměrné náklady na stravování/den: 15 - 20 Zl.....

3. Hodnocení stravování ve studentské menze:

*dle stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)* nevím, nevyužívala jsem ji (kvůli

vzdálenosti od školy).....

4. Průměrná cena stravování/den ve studentské menze:  
dle stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)

....nevím.....

## Doprava

1. Možnosti dopravy do místa studia + hodnocení:  
dle stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)

x autobus ..3....                      x vlak ..4....                      x osobní automobil ...4...

letadlo .....                       další: .....

Cena jednosměrné/obousměrné jízdenky Vámi zvoleného způsobu přepravy:  
vlakem s použitím karty Z cca 600 kc

.....

2. Možnosti dopravy v místě studia + hodnocení:  
dle stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)

x autobus 3.....                      x tramvaj 3.....                       trolejbus .....

x jízdní kolo 4.....                       další: .....

Cena jednosměrné/obousměrné jízdenky Vámi zvoleného způsobu přepravy:  
studentský lístek 1,25 Zl , 47 Zl měsíční permanentka

.....

## Přístup k informačním zdrojům

1. Přístup do knihoven:    x ano     ne  
úroveň jejich služeb    stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) .....3.....

2. Přístup do počítačových studoven:                      x ano     ne  
úroveň jejich služeb    stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) .....4.....

3. Přístup k dalším službám: velmi omezený  
 telefon                       telefax                       kopírovací stroj                       tiskárna

## Finanční náklady

1. Celkové finanční náklady na studijní pobyt v zahraničí  
průměrná částka na měsíc v EUR

.....1.500.....

2. Výše dalších zdrojů financování (částka na měsíc v EUR) .....cca  
100.....

grant od jiné organizace     práce v průběhu pobytu  
x finanční podpora od rodičů     půjčka    x vlastní úspory

3. Jakým způsobem Vám byl předán grant Erasmus:

- |   |   |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> převod na účet zřízený v ČR | <input type="checkbox"/> převod na účet zřízený v zahraničí |
| <input type="checkbox"/> hotovost v měně hostitelské země       | <input type="checkbox"/> hotovost v Kč                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> bankovní šeky               | <input type="checkbox"/> cestovní šeky                      |

4. V kolika splátkách jste obdržel/a grant Erasmus: 4 .....

5. Hradil/a jste nějaké poplatky hostitelské VŠ:  ano  ne  
 Pokud ano, uveďte typ poplatků a částku v EUR: .....

6. Průměrné měsíční výdaje v hostitelské zemi v EUR: .....350 - 400  
 .....

7. Částky jednotlivých položek výdajů za měsíc v EUR:

ubytování: .....70.....	doprava: .....40.....
strava: .....150.....	školné: .....0.....
studijní potřeby: .....60.....	volný čas: .....60.....
věci osobní potřeby: .....40.....	jiné: .....x.....

### Celkové hodnocení studijního pobytu

1. Posouzení akademického přínosu:  
*stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)* .....1.....

2. Posouzení osobního přínosu:  
*stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)* .....1.....

3. Setkal/a jste se během studijního pobytu s nějakými závažnými problémy:  
 ano (*prosíme upřesnit*)  ne  
 Nejzávažnějším problémem je ubytování - tzv. Akademik. Nehezké, špinavé,  
 neodpovídající ceně. Všele doporučuji najít si privátní.  
 .....

4. Zhodnocení studijního pobytu pod programem Socrates II./Erasmus:  
*stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)* .....1.....

5. Byla Vám během Vašeho pobytu poskytnuta odpovídající podpora ze strany  
 domácí VŠ:  ano  ne

6. Byla Vám během Vašeho pobytu poskytnuta odpovídající podpora ze strany  
hostitelské VŠ:  ano  ne
7. Bylo pro Vás zabezpečení volného času dostatečné (sport, kultura atd.):  
 ano  ne
8. Jak byste zhodnotil/a své znalosti jazyka hostitelské země:  
*stupnice 1 - 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)*  
před studijním pobytem: ...4.....  
po studijním pobytu: .....2+.....
9. Návrhy na zlepšení systému programu Socrates/Erasmus:  
.....
10. Rady a tipy pro ostatní studenty:  
Najít si vlastní ubytování a taky zúčastnit se jazykového kurzu, neboť to vám  
velmi urychlí a usnadní vstup do studia. Já jsem se bohužel do vstupního  
jazykového EILIC kurzu kvůli kapacitě ( a zřejmě i blízkosti našich jazyků )  
nedostala. Cestovat do Krakova je nejlepší a nejlevnější tak, že do Českého  
Těšína dojedete vlakem, přejdete hranice a z Cieszyna jedete autobusem přímo  
do Krakowa. V polsku jsem volila cestovat vlakem-je to velmi levné. Zde můžete  
totiž stejně jako v Mléčných barech, restauracích, dopravním podniku atp. uplatnit  
studentský průkaz, který vám hned na začátku za pouhé 1 Euro vystaví škola.  
Tzn. nikde nepotřebujete žádnou jinou kartičku na slevu, neboť vás tato legitimuje  
co by studenta. Oproti cestování je poměrně dost drahá kultura. Studenti  
scénografie nejsou studenty školy divadelní, nýbrž výtvarné a nemají kartičky,  
které by mohli uplatnit na slevu v divadlech. Krakow je ale krásné město, kde si  
zábavu najdete vždy ;)
- .....
- .....