

PROGRAM SOCRATES II./ERASMUS

Závěrečná zpráva ze studijního pobytu akademický rok 2002/2003

Tato zpráva musí být předána zahraničnímu oddělení Vaší domácí VŠ do 30 dnů po ukončení studijního pobytu.

Erasmus grant = finanční částka skládající se ze stipendia MŠMT a z grantu z prostředků programu Socrates II/Erasmus.

Jméno a příjmení studenta:	Ivana Mikesková
Kontaktní adresa:	Chalupkova 22, 949 01 Nitra
E-mail:	mikeskova@yahoo.it

Domácí VŠ:	HF Janáčkovej akademie múzických umení
Adresa:	Komenského nám. 6, 662 15 Brno
Katedra/obor studia:	KZOR (Katedra spevu a opernej réžie)
Erasmus koordinátor:	Mgr. P. Koňárková

Hostitelská VŠ:	Koninklijk Conservatorium, Den Haag
Adresa:	Juliana van Stolberglaan 1, 2595 Den Haag
Katedra/obor studia:	Klasická hudba/ spev
Kontaktní osoba na katedře:	Mrs. Gerda van Zelm
Erasmus koordinátor:	Mr. Eugène Eijken

Hostitelská země: Holandsko		
Pobyt od: 6. februára 2003	do: 6. mája 2003	celkem měsíců: 3
Výše přiděleného grantu z programu Erasmus v EUR:		460/ mesiac

Příprava pobytu a přijetí hostitelské VŠ

1. Kde jste získal/a informace o programu Socrates/Erasmus a možnosti studia v zahraničí:
 zahraniční odd. domácí VŠ ostatní studenti hostitelská VŠ
 Internet jiný zdroj:
2. Po Vašem příjezdu na hostitelskou VŠ Vám byla nabídnuta:
 informační schůzka Welcome Event orientační program
 žádný program
3. Byl během Vašeho pobytu organizován další program pro Erasmus studenty:
 ano ne
4. Typ a cena zdravotního pojištění, které jste uzavřel/a:
Poistenie liečebných nákladov (Poist'ovňa Union – SK)/ cena cca = 2000 Sk
5. Bylo uznáno Vaši hostitelskou VŠ: ano ne
6. Jak byste zhodnotil/a Vaši integraci na hostitelské VŠ mezi místní studenty:
stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) 2

Studium

1. V jakém jazyce probíhala výuka na hostitelské VŠ: v anglickom jazyku
2. Byla Vám nabídnuta jazyková příprava před a během studijního pobytu:
 ano ne
Pokud ano, kdo pořádal přípravný jazykový kurz:
 domácí VŠ hostitelská VŠ jiná instituce:
- konzervatórium poskytuje záujemcom možnosť študovať holandský jazyk, ale z dôvodu krátkosti môjho pobytu som túto možnosť nevyužila
3. Celkový počet týdnů jazykové přípravy: anglický jazyk som začala študovať už na konzervatóriu
4. Počet vyučovacích hodin za týden: 10
5. Popište způsob a systém výuky na hostitelské VŠ:
Väčšina hodín bola individuálna, pričom pedagógovia boli veľmi ochotní so mnou pracovať (dokonca i viac, ako som mala nárok). Systém je obdobný ako náš, rozdiel je iba v počte hodín do týždňa a tiež v dĺžke vyučovacej hodiny (iba 40 minut). Na rozdiel od nás majú študenti 2 pedagógov hlavného oboru. Oveľa viac musí študent (konkrétne obor spev) pracovať samostatne. Čo sa týka napr. prípravy na operu – operné štúdio má tzv. prípravný ročník, kam sa študent zaraďuje najskôr po 3. – 4. ročníku a až po absolvovaní tohoto prípravného ročníka sa dostáva na javisko. Poslucháčov speváckeho oddelenia je asi okolo 120 (pre porovnanie u nás asi 25-30). Veľkým prínosom je, podľa mňa, lepšie prepojenie s umeleckými inštitúciami, ktoré si spomedzi študentov vyberajú a tí sa tak môžu zúčastniť na rôznych konkrétnych hudobných projektov i mimo školy.
Páči sa mi aj systém tzv. "host'ujúcich pedagógov", ktorí nie sú na škole celý rok, ale prídu 5 krát počas šk. roka a pracujú so študentami niekoľko dní (robia kurzy). Sú to vynikajúci stále aktívni umelci, ktorí majú živý kontakt s umeleckým svetom, obrovské skúsenosti a to všetko odovzdávajú študentom (konkrétne moja skúsenosť bola s Mrs. Jill Feldmann, ktorá na konzervatóriu učí na katedre barokovej hudby spev ako host'ujúci pedagóg)
6. Skládal/a jste na hostitelské VŠ zkoušky/zápočty:
 ano ne
- nebolo to možné; skúškové obdobie začínalo až od mája
7. Byl při uznávání studijních povinností použit ECTS:
 ano ne
8. Bude Vám studium v zahraničí uznáno domácí VŠ:
 ano ne

Ubytování

1. Typ ubytování:
 - studentská kolej
 - pokoj v domě místní rodiny
 - byt/dům s dalšími studenty
 - hotel/ubytovna
 - další:
2. Kdo Vám pomohl se zajištěním ubytování:
 - hostitelská VŠ přidělila kolej
 - zahraniční oddělení domácí VŠ
 - studentská ubytovací kancelář
 - přátelé
 - soukromý trh
 - další:
3. Cena ubytování (za měsíc v EUR): 275/mesiac
4. Spokojenost s ubytováním: *stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) 1*
5. Vybavenost ubytování (povlečení, kuchyňské nádobí, pračka atd.):
stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) 2

Stravování

1. Možnosti stravování:
 - studentská menza
 - bufet
 - restaurace
 - vlastní příprava
 - další:
 - v škole sa nachádza kantína, kde si študenti môžu zakúpiť teplé jedlo na obed i na večeru (cca 5 Eur za porciu hl. jedla; 1,5 Eur za polievku a pečivo)
2. Průměrné náklady na stravování/den: 5 - 7 Eur
3. Hodnocení stravování ve studentské menze:
dle stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) 3
4. Průměrná cena stravování/den ve studentské menze:
dle stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)

Doprava

1. Možnosti dopravy do místa studia + hodnocení:
dle stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)
 - autobus 1
 - vlak
 - osobní automobil
 - letadlo
 - další:Cena jednosměrné/obousměrné jízdenky Vámi zvoleného způsobu přepravy: - so študentskou zľavou = 2400 Kč/ obojsmerný lístok
2. Možnosti dopravy v místě studia + hodnocení:
dle stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)
 - autobus
 - tramvaj
 - trolejbus
 - jízdní kolo
 - další:Cena jednosměrné/obousměrné jízdenky Vámi zvoleného způsobu přepravy:
- používajú sa tzv.strippeen kaart v roznej cenovej hodnote (čím väčšia, tým výhodnejšia; ja som používala kartu za 18.30 Eur/ asi na 20 ciest

Přístup k informačním zdrojům

1. Přístup do knihoven: ano ne
úroveň jejich služeb *stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) 1*
2. Přístup do počítačových studoven: ano ne
úroveň jejich služeb *stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) 1*
3. Přístup k dalším službám:
 - telefon
 - telefax
 - kopírovací stroj
 - tiskárna- študenti si mohli zdarma vytlačiť denne asi 10 strán textu

Finanční náklady

1. Celkové finanční náklady na studijní pobyt v zahraničí
průměrná částka na měsíc v EUR 460 i viac
2. Výše dalších zdrojů financování (částka na měsíc v EUR)
 - grant od jiné organizace
 - práce v průběhu pobytu
 - finanční podpora od rodičů
 - půjčka
 - vlastní úspory
3. Jakým způsobem Vám byl předán grant Erasmus:
 - převod na účet zřízený v ČR
 - převod na účet zřízený v zahraničí
 - hotovost v měně hostitelské země
 - hotovost v Kč
 - bankovní šeky
 - cestovní šeky
4. V kolika splátkách jste obdržel/a grant Erasmus: v 2 splátkách
5. Hradil/a jste nějaké poplatky hostitelské VŠ: ano ne
Pokud ano, uveďte typ poplatků a částku v EUR:
6. Průměrné měsíční výdaje v hostitelské zemi v EUR: 460 Eur
7. Částky jednotlivých položek výdajů za měsíc v EUR:

ubytování:	275	doprava:	20
strava:	150	školné:	
studijní potřeby:	20	volný čas:	
věci osobní potřeby:		jiné: noty a knihy	20

Celkové hodnocení studijního pobytu

1. Posouzení akademického přínosu:
stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) 1
2. Posouzení osobního přínosu:
stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) 1
3. Setkal/a jste se během studijního pobytu s nějakými závažnými problémy:
 - ano (*prosíme upřesnit*)
 - ne
4. Zhodnocení studijního pobytu pod programem Socrates II./Erasmus:
stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná) 1
5. Byla Vám během Vašeho pobytu poskytnuta odpovídající podpora ze strany domácí VŠ:
 - ano
 - ne
6. Byla Vám během Vašeho pobytu poskytnuta odpovídající podpora ze strany hostitelské VŠ:
 - ano
 - ne
7. Bylo pro Vás zabezpečení volného času dostatečné (sport, kultura atd.):
 - ano
 - ne
8. Jak byste zhodnotil/a své znalosti jazyka hostitelské země:
stupnice 1 – 5 (1=výborná, 5=nedostatečná)
před studijním pobytem: 4
po studijním pobytem: 2
9. Návrhy na zlepšení systému programu Socrates/Erasmus:
10. Rady a tipy pro ostatní studenty:
Rozhodne využít tento program, pretože ponúka vynikajúcu možnosť rastu osobnosti študenta a tiež možnosť konfrontovať svoje znalosti s ostatnými študentami, získať nové vedomosti a zručnosti, odlišný pohľad na svoj študijný odbor. Tiež odporúčam poznávať krajinu (napr. mestá ako Haag, Utrecht, Amsterdam, Rotterdam....) a mentalitu ľudí. Pobyt v zahraničí rozhodne otvorí človeku nový obzor.
Čo sa týka konkrétne hudby, v Holandsku sa pomerne dosť venujú hudbe 20. storočia. Konzervatórium poriada veľa koncertov na to zameraných a tak si milovníci tohto typu hudby môžu prísť na svoje. Konkrétne v Haagu je možné navštíviť výborne vybavenú knižnicu (veľmi odporúčam hudobníkom, môžu tu nájsť obrovské množstvo skvelých nahrávok, nové materiály a pod.).