

Děkan Hudební fakulty JAMU v Brně

vypisuje

### **výběrová řízení**

- na místo pedagoga pro výuku Hudebně-historických předmětů na Katedře hudebních a humanitních věd a hudebního manažerství v interním pracovním poměru, úvazek 0,5.

Požadavky: VŠ vzdělání  
pedagogická praxe  
publikační činnost

- na místo pedagoga pro výuku předmětů Základy manažerské psychologie, Manažerská psychologie a Psychologie na katedře Hudebních a humanitních věd a hudebního manažerství, v interním pracovním poměru, úvazek 0,3.

Požadavky: VŠ vzdělání v oboru psychologie  
způsobilost pro pedagogickou a vědeckou práci  
orientace a znalost hudebního provozu  
aktivní znalost cizího jazyka (komunikační, či doložená certifikátem)  
publikační činnost  
pedagogická praxe s výukou na VŠ se zaměřením na umění  
způsobilost pro vedení závěrečných kvalifikačních prací

- na místo pedagoga pro výuku předmětů Sociologie médií a komunikace, Populární hudba: průmysl, média, společnost, na katedře Hudebních a humanitních věd a hudebního manažerství, v interním pracovním poměru, úvazek 0,2.

Požadavky: VŠ vzdělání v oboru sociologie  
pedagogická praxe  
orientace a znalost hudebního provozu se zaměřením na populární hudbu, hudební průmysly a nahrávací společnosti  
aktivní znalost cizího jazyka (komunikační, či doložená certifikátem)  
publikační činnost  
zkušenosti a způsobilost pro vedení závěrečných kvalifikačních prací  
způsobilost pro pedagogickou a publikační činnost na umělecké VŠ

- na místo pedagoga pro výuku předmětů Produkční seminář v Komorní opeře I, Produkční seminář v Komorní opeře II – praktické výstupy, na katedře Hudebních a humanitních věd a hudebního manažerství, v interním pracovním poměru, úvazek 0,2.

Požadavky: VŠ vzdělání  
pedagogická praxe s výukou na VŠ  
pracovní praxe z oblasti produkce (klasické hudby, opery, apod.)  
aktivní znalost cizího jazyka (komunikační, či doložená certifikátem)  
způsobilost pro prakticky orientovanou pedagogickou a publikační práci

orientace a znalost divadelního provozu, vítána znalost operního provozu

- na místo pedagoga pro výuku předmětů v oblasti jazzové interpretace – klavír (s povinností výuky předmětu Teorie jazzové improvizace) na Katedře jazzové interpretace, v interním pracovním poměru, úvazek 0,5.
- na místo pedagoga pro výuku předmětů v oblasti jazzové interpretace – kytara (s povinností výuky příbuzných teoretických oborů) na Katedře jazzové interpretace, v interním pracovním poměru, úvazek 0,3.
- na místo pedagoga pro výuku předmětů v oblasti jazzové interpretace – kontrabas (s povinností výuky předmětu Sluchová analýza) na Katedře jazzové interpretace, v interním pracovním poměru, úvazek 0,5.

Požadavky: VŠ vzdělání

obsáhlá umělecká praxe v oboru

pedagogická praxe v daném oboru vítána

Příhlášky se životopisem, kopiemi dokladů o vzdělání (diplom, vysvědčení o státní zkoušce), přehledem činnosti, dosavadní praxe a koncepcí výuky je možno zaslat do jednoho měsíce od zveřejnění na adresu :

Děkanát HF JAMU, Komenského nám. 6, 662 15 Brno

**Uzávěrka přihlášek: 25.6.2015**