

**Pravidla pro přijímací řízení
a podmínky pro přijetí ke studiu
v akademickém roce 2006/2007**

Hudební fakulta JAMU dokončila a odevzdala v akademickém roce 2001/2002 materiál k akreditaci studijního programu Hudební umění. V květnu 2002 byla Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy udělena Hudební fakultě akreditace pro všechny studijní obory, o něž fakulta žádala, s platností od 1. června 2002.

Na základě této akreditace budou otvírány všechny obory jako bakalářské studijní programy. Na všechny obory navazuje magisterský a doktorský studijní program. Výjimku tvoří obor Duchovní hudba, který zůstává akreditován jako bakalářský studijní program a obor Hudební manažerství, který je akreditován jako bakalářský a navazující magisterský studijní program.

Obecné informace

1. V akademickém roce 2006/2007 budou otevřeny následující bakalářské, navazující magisterské a doktorské obory:

bakalářské (číslo označuje nejvyšší počet přijatých uchazečů)

| | |
|------------------------|--------------|
| - Dirigování orchestru | 1 |
| - Dirigování sboru | 1 |
| - Duchovní hudba | neotevřít se |
| - Hra na bicí nástroje | 2 |
| - Hra na cembalo | 1 |
| - Hra na fagot | 2 |
| - Hra na flétnu | 2 |
| - Hra na hoboj | 1 |
| - Hra na housle | 5 |
| - Hra na klarinet | 1 |
| - Hra na klavír | 5 |
| - Hra na kontrabas | 1 |
| - Hra na kytaru | 2 |
| - Hra na lesní roh | 1 |
| - Hra na trombon | 1 |
| - Hra na trubku | 1 |
| - Hra na varhany | 1 |
| - Hra na violoncello | 2 |
| - Hra na violu | 1 |
| - Hudební manažerství | 5 |
| - Kompozice | 2 |
| - Operní režie | 1 |
| - Zpěv | 3 |

**navazující
magisterské**

| | |
|------------------------|---|
| - Dirigování orchestru | 1 |
| - Dirigování sboru | 1 |
| - Hra na bicí nástroje | 1 |
| - Hra na cembalo | 1 |
| - Hra na fagot | 1 |
| - Hra na flétnu | 1 |
| - Hra na hoboj | 1 |
| - Hra na housle | 1 |
| - Hra na klarinet | 1 |
| - Hra na klavír | 1 |
| - Hra na kontrabas | 1 |
| - Hra na lesní roh | 1 |
| - Hra na trombon | 1 |
| - Hra na trubku | 1 |
| - Hra na varhany | 1 |

| | |
|-----------------------|---|
| - Hra na violoncello | 1 |
| - Hra na violu | 1 |
| - Hudební manažerství | 3 |
| - Kompozice | 1 |
| - Operní režie | 1 |
| - Zpěv | 1 |

doktorské

| | |
|--------------------------------------|---|
| - Interpretace a teorie interpretace | 2 |
| - Kompozice a teorie kompozice | 1 |

2. Uchazeči o studium obdrží nejméně 14 dní před konáním zkoušek písemnou pozvánku a složenku, kterou uhradí poplatek za přijímací řízení ve výši 553 Kč.

3. Pokud se uchazeč nemůže dostavit k přijímací zkoušce z důvodu akutní nemoci a nejspíše do tří dnů po termínu konání této zkoušky předloží lékařské potvrzení, může se zúčastnit náhradní přijímací zkoušky.

4. O výsledku přijímací zkoušky budou uchazeči vyrozuměni písemně po skončení celého přijímacího řízení. Kromě toho si každý uchazeč může po skončení přijímacího řízení ověřit své umístění pomocí registračního kódu na adrese:

www.jamu.cz.

5. Do materiálů, které mají význam pro rozhodnutí o přijetí ke studiu, mohou uchazeči nahlédnout po písemném rozhodnutí děkana o přijetí, resp. nepřijetí ke studiu.

6. Zkušební komise pro jednotlivé obory jmenuje děkan fakulty. Členové příslušné komise jsou povinni být přítomni při zkoušce všech uchazečů o daný obor a na základě bodování určit pořadí. Zkušební komise má vyhrazené právo nevyzkoušet uchazeče v celém rozsahu požadavků přijímací a talentové zkoušky. Pokud pracovníce studijního oddělení oznámí komisi, že uchazeč neprokázal při prezenci zaplacení poplatku za přijímací řízení, nesmí komise tohoto uchazeče připustit ke zkoušce, neboť podle čl. 10 odst. 5 statutu JAMU nesplnil jednu ze základních podmínek pro přijetí.

7. Cizí státní příslušníci (s výjimkou uchazečů ze Slovenské republiky), musí předložit vysvědčení o vykonání státní zkoušky z českého jazyka. Pokud pracovníce studijního oddělení oznámí komisi, že uchazeč toto vysvědčení nepředložil, nesmí komise tohoto uchazeče připustit ke zkoušce.

**Zkouška z českého jazyka pro cizince se koná
10. 2. 2006 v 10.00 hod. na katedře jazyků
HF JAMU, Komenského nám. 6, Brno.**

8. Výsledky přijímací zkoušky jsou hodnoceny v každém oboru zvlášť body v rozsahu 0 - 25.

| | | |
|------------------------|-----------|----------------|
| Klasifikační stupnice: | 25 – 22 | (výborně) |
| | 21 – 18 | (velmi dobře) |
| | 17 – 14 | (dobře) |
| | 13 a méně | (nevyhovující) |

Minimální hranice pro návrh na přijetí je 20 bodů.

9. Informace o přesných podmínkách přijímacích zkoušek jsou zveřejněny na adrese:

www.jamu.cz, příp. je na vyžádání poskytuje studijní oddělení fakulty.

Bakalářské (třileté) studium

1. Přihlášky se podávají písemně do 15. 12. 2005 na adresu:

Hudební fakulta JAMU
studijní oddělení
Komenského nám. 6
662 15 BRNO

2. Přílohou přihlášky je stručný životopis, příp. kopie dokladů o dosavadním vzdělání. U oboru zpěv musí přihláška obsahovat vyjádření foniatra.

3. Zkoušky se uskuteční od 13. února do 17. února 2006 podle následujícího harmonogramu:

| | | |
|------|--------------|---|
| KKD | 13. 2. | - kompozice, dirigování orchestru, dirigování sboru |
| KZOR | 15. 2. | - operní režie |
| | 16. a 17. 2. | - zpěv |
| KKN | 13. 2. | - klavír |
| | 14. 2. | - varhany |
| | 15. 2. | - cembalo |
| KSN | 14. 2. | - housle, kytara |
| | 15. 2. | - viola, violoncello, kontrabas |
| KDN | 14. 2. | - dřevěné nástroje |
| | 15. 2. | - žesťové nástroje |
| KBN | 15. 2. | - bicí nástroje |
| KHHV | 16. a 17. 2. | - hudební manažerství |

4. Součástí přijímací zkoušky je všeobecný vědomostní test, jehož výsledek tvoří 10 % celkového hodnocení přijímací zkoušky. Výjimku tvoří obor Hudební manažerství, kde vědomostní test tvoří 20 % celkového hodnocení.

Uchazeči zároveň absolvují test jazykové vyspělosti (neslovanský jazyk - A, N, F, I), který není součástí přijímacího řízení a má pouze orientační význam. Výjimku tvoří obor Hudební manažerství, kde je jazykový test součástí přijímacího řízení a tvoří 30 % celkového hodnocení.

Součástí přijímací zkoušky na obory Kompozice, Dirigování orchestru a Dirigování sboru je zkouška z harmonie, kontrapunktu a sluchové analýzy (výsledek tvoří 30 % celkového hodnocení) a zkouška ze hry na klavír (výsledek tvoří 10 % celkového hodnocení), na obor Zpěv pohybová a herecká zkouška (výsledek tvoří 20 % celkového hodnocení), na obor Operní režie zkouška z teorie (výsledek tvoří 30 % celkového hodnocení) a na obor Hudební manažerství ústní pohovor, jehož výsledek tvoří 10 % celkového hodnocení a písemná zkouška, která tvoří 40 % celkového hodnocení.

Magisterské navazující (dvouleté) studium

1. Přihlášky se podávají písemně do 17. 4. 2006 na adresu:

Hudební fakulta JAMU
studijní oddělení
Komenského nám. 6
662 15 BRNO

2. Přílohou přihlášky je stručný životopis a kopie dokladů o absolvování bakalářského studia, tj. diplomu a vysvědčení o státní závěrečné zkoušce. U oboru zpěv musí přihláška obsahovat vyjádření foniatra.

3. Zkoušky se uskuteční 21. června 2006 až 27. června 2006.

4. Součástí přijímací zkoušky je zkouška z cizího neslovanského jazyka (A, N, F, I), jejíž výsledek tvoří 20 % celkového hodnocení. Výjimku tvoří obor Hudební manažerství, kde výsledek zkoušky z cizího jazyka tvoří 40 % celkového hodnocení.

Součástí přijímací zkoušky na obory Kompozice, Dirigování orchestru a Dirigování sboru je zkouška z hudebně teoretických disciplín (výsledek tvoří 30 % celkového hodnocení) a zkouška ze hry na klavír (výsledek tvoří 10 % celkového hodnocení), na obor Zpěv pohybová a herecká zkouška (výsledek tvoří 20 % celkového hodnocení), na obor Operní režie zkouška z teorie (výsledek tvoří 30 % celkového hodnocení).

Doktorské studium

1. Přihlášky se podávají písemně do 15. 6. 2006 na adresu:

Hudební fakulta JAMU
studijní oddělení
Komenského nám. 6
662 15 BRNO

2. Přílohou přihlášky je umělecké curriculum a kopie dokladů o absolvování magisterského studia v oboru, který je akreditován na Hudební fakultě JAMU, tj. diplomu a vysvědčení o státní závěrečné zkoušce.

3. Zkoušky se uskuteční 13. září 2006 a 14. září 2006.

4. Součástí přijímací zkoušky je zkouška z cizího neslovanského jazyka (A, N, F, I), jejíž výsledek tvoří 30 % celkového hodnocení.

doc. Ing. Ivo Medek, Ph.D.
děkan HF JAMU

V Brně dne 26. srpna 2005