

Zpráva o přijímacím řízení doktorského studia na Hudební fakultě JAMU v Brně pro akademický rok 2011/2012

Přijímací řízení na Hudební fakultě JAMU v Brně (dále jen HF) pro akademický rok 2011/2012 bylo vyhlášeno v souladu s § 49 odst. 5 zákona č. 111/1998 Sb., a čl. 8 Statutu JAMU směrnicí děkana ze dne 1. 4. 2011 – viz [www stránky](#).

Do stanoveného termínu 31. 7. 2011 bylo na HF řádně podáno 18 přihlášek, z toho 4 přihlášky cizích státních příslušníků, 2 uchazeči byli přihlášení do nově zakreditovaného oboru vyučovaném v cizím jazyce (AJ). Počty přihlášených, zúčastněných a přijatých uchazečů v jednotlivých studijních oborech jsou uvedeny v souhrnné tabulce – viz příloha č. 1.

Přijímací zkoušky oboru Interpretace a teorie interpretace, Kompozice a teorie kompozice a Hudební produkce proběhly dne 5. 9. 2011, 6. 9. 2011 a 7. 9. 2011. Obsah přijímací zkoušky v jednotlivých oborech – viz [www stránky](#) – hodnotily zkušební komise jmenované děkanem HF – viz příloha č. 2 – v souladu se směrnicí jednotným bodovým systémem, přičemž v obou oborech tvořila zkouška z cizího neslovanského jazyka 30% celkového hodnocení.

Podmínkám přijímacího řízení vyhovělo 10 uchazečů, 8 uchazečů bylo na základě doporučení přijímacích komisí písemně s řádnou formou doručení přijato ke studiu na HF, 3 uchazeči obdrželi rozhodnutí o nepřijetí ke studiu z kapacitních důvodů. 7 uchazečů nebylo přijato a obdrželo rozhodnutí o nepřijetí ke studiu pro nesplnění podmínek přijímacího řízení.

Dne 8. 9. 2011 byly výsledky přijímacích zkoušek, tj. pořadí uchazečů s bodovým ziskem podle registračního kódu zpřístupněny na [www stránkách JAMU](#).

Celkem byly podány 3 žádosti o přezkoumání rozhodnutí. Na základě komplexní a detailní prověrky průběhu přijímací zkoušky se děkan HF rozhodl jim nevyhovět a předal žádosti k rozhodnutí rektorovi. Rektor JAMU se rozhodl nevyhovět žádné žádosti.

Ke studiu tak bylo pro akademický rok 2011/2012 přijato celkem 8 uchazečů.

Lze jednoznačně konstatovat, že přijímací řízení pro doktorské studium pro akademický rok 2011/2012 proběhlo na HF v souladu se zákonem č. 111/1998 Sb., i příslušnými vnitřními předpisy JAMU a HF.

Přílohy:

1. Přehled o přijímacím řízení
2. Zkušební komise

doc. MgA. Vít Spilka
děkan HF JAMU

V Brně dne 24. 10. 2011

Příloha č. 1 – Přehled o přijímacím řízení

Studijní obor	Počet přihlášených	Počet zúčastněných	Počet přijatých	Počet přijatých po odvolání
Interpretace a teorie interpretace	14	14	6	0
Kompozice a teorie kompozice	2	2	1	0
Hudební produkce	2	2	1	0
Celkem	18	18	8	0
Celkem bylo přijato 8 uchazečů.				

Příloha č. 2 – Zkušební komise

Interpretace a teorie interpretace –	předseda:	prof. J. Petráš
	členové:	prof. PhDr. J. Bártová
		prof. B. M. Willi, Ph.D.
		prof. M. Jelínek
		doc. Z. Šmukař
		doc. J. Jiraský, Ph.D.
		doc. M. Opršál
		prof. V. Bernášek
		Mgr. Z. Vybíralová
		PhDr. K. Horáčková, Ph.D.
		Mgr. I. Jarešová
		Mgr. T. Hajn
Kompozice a teorie kompozice –	předseda:	prof. A. Parsch
	členové:	prof. PhDr. L. Faltus
		prof. Ing. I. Medek, Ph.D.
		Mgr. J. Šťastný, Ph.D.
		prof. V. Tichý
		Mgr. I. Jarešová
		Mgr. T. Hajn
Hudební produkce:	předseda:	prof. PhDr. J. Bártová
	členové:	JUDr. L. Valová
		prof. Ing. I. Medek, Ph.D.
		prof. PhDr. J. Havlík, CSc.
		PhDr. J. Štílec, CSc.
		JUDr. J. Mráčková, CSc.
		Mgr. I. Jarešová
		Mgr. T. Hajn