

Janáčkova akademie múzických umění v Brně
Divadelní fakulta, Mozartova 1, 662 15 Brno

V Brně dne 8.11.2004

Věc : Zpráva o přijímacím řízení doktorského studijního programu pro akademický rok 2004/2005

Přijímací řízení na Divadelní fakultě JAMU (dále jen fakulta) pro akademický rok 2004/2005 pro doktorský studijní program **Dramatická umění** bylo vyhlášeno v souladu s § 49 odst. 5 zákona č. 111/1998 Sb., a čl. 8 Statutu JAMU, vyhláškou děkana ze dne 16.června 2003.

Do stanoveného termínu 15.6.2004 bylo na fakultu řádně podáno 17 přihlášek. Počty uchazečů v jednotlivých oborech doktorského studijního programu Dramatická umění jsou uvedeny v následující souhrnné tabulce :

**Přijímací řízení doktorského studijního programu
Dramatická umění**

Obor	přihlášeno		přijato		odvolání		celkem přijato	
	inter.	komb.	inter.	komb.	inter.	komb.	inter.	komb.
Herecká tvorba	4	1	2	-	-	-	2	-
Divadlo a výchova	2	3	-	2	-	-	-	2
Dramaturgie a autor.tvorba	2	-	-	-	-	-	-	-
Scénografie	-	-	-	-	-	-	-	-
Režijní tvorba	1	-	1	-	-	-	1	-
Divadelní manažerství	3	1	1	-	-	-	1	-
Celkem	12	5	4	2	-	-	4	2

Děkanem byly na návrh příslušných oborových rad doktorského studia jmenovány tyto zkušební komise :

➤ **komise č. 1 pro obor : herecká tvorba**

předseda : prof. Zoja Mikotová

členové : Mgr.Aleš Bergman

PhDr.Oxana Smilková

Mgr.Vladimír Kelbl

doc. Jana Hlaváčková

prof.Ctibor Turba

zkouška z jazyka : Mgr. Dobroslava Švrčková

➤ **komise č. 2 pro obory : režijní tvorba, dramaturgie a autorská tvorba, divadelní manažerství**

předseda : prof. PhDr. Bořivoj Srba, DrSc.

členové : prof.PhDr.Josef Kovalčuk
prof.PhDr.Václav Cejpek
JUDr.Lenka Valová
prof. Mgr. Petr Oslzlý

zkouška z jazyka : Mgr. Dobroslava Švrčková

➤ **komise č. 3 pro obor : divadlo a výchova**

předseda : prof. Zoja Mikotová

členové : doc.PhDr.Silva Macková
PhDr.Jiří Pelán
Mgr.Alexej Pernica, Ph.D.

zkouška z jazyka : Mgr. Dobroslava Švrčková

Přijímací zkoušky doktorského studijního programu proběhly jednodokolově ve dnech 2.9.2004 a 3.9.2004 řádný termín, náhradní termín pro omluvené uchazeče oboru divadelní manažerství a dramaturgie a autorská tvorba dne 14.9.2004. Přijímacích zkoušek se nezúčastnili tři přihlášení uchazeči (1 herecká tvorba, 2 divadlo a výchova).

Všechny komise prováděly přijímací zkoušky formou ústní rozpravy s uchazečem nad tématem jím navržené doktorské práce. Jazykové zkoušce byli podrobeni všichni uchazeči, kteří nedoložili doklad o vykonané státní zkoušce z anglického jazyka.

Všechny komise zvolily jako metodu rozhodování o výsledku přijímací zkoušky formu hlasování předsedy a členů komise. K přijetí byla nutná nadpoloviční většina hlasů všech členů komise.

Výsledky přijímacích zkoušek byly zveřejněny na úřední desce fakulty, po konání zkoušek bylo uchazečům písemně doručeno rozhodnutí o výsledku.

Celkově je možno konstatovat, že přijímací zkoušky na doktorský studijní program proběhly v souladu s vysokoškolským zákonem a vnitřními předpisy a vyhlášenými podmínkami přijímacího řízení pro jednotlivé specializace studia.

prof. PhDr. Josef **Kovalčuk**
děkan DIFA JAMU

Vážený pan
prof. PhDr.Václav **Cejpek**
rektor JAMU