



Janáčkova akademie múzických umění v Brně
Divadelní fakulta

Směrnice

pro uskutečnění
přijímacího řízení pro akademický rok 2002/2003

Brno, 14.června 2001

Kontakt

DIFA JAMU, Mozartova 1, 662 15 Brno, tel.:05/42212151, fax 05/42212975, e-mail difa@jamu.cz,
www.jamu.cz

1. Divadelní fakulta JAMU v Brně přijímá přihlášky ke studiu na akademický rok 2002/2003 na tyto obory studijního programu Dramatická umění :

A) do 30. listopadu 2001 :

I. Bakalářský prezenční studijní program „Dramatická umění“ pro obory :

- jevištní technologie 3 roky

II. Bakalářský prezenční studijní program s možností pokračovacího studia v magisterském studijním programu „Dramatická umění“ pro obor :

- divadelní manažerství 3 roky
(po absolvování je možno na základě úspěšného vykonání přijímací zkoušky pokračovat ve dvouletém magisterském studiu tohoto oboru)

III. Magisterský prezenční studijní program „Dramatická umění“ pro obory :

- činoherní herectví 4 roky
- muzikálové herectví 4 roky
- dramatická výchova 5 let
- činoherní režie 5 let
- divadelní dramaturgie 5 let
- scénografie 5 let

B) do 15. července 2002 :

Doktorský studijní program „Teorie divadelní tvorby“ prezenční i kombinovaná forma studia:

- herectví
- režie
- dramaturgie a autorská tvorba
- scénografie
- divadelní manažerství
- dramatická výchova

UPOZORNĚNÍ:

Pokud bude mít uchazeč zájem přihlásit se na více studijních oborů, je nutno zaslat přihlášku, včetně všech příloh, na každý studijní obor zvlášť.

V přihlášce **je nutné** vyplnit na přední straně obor a IZO střední školy, potvrzené podpisem a razítkem školy.

V akademickém roce 2002/2003 **se nebude** otevírat studium oborů :

- výchovná dramatika pro neslyšící
- rozhlasová a televizní dramaturgie a scenáristika
- taneční pedagogika

2. Přílohy k přihlášce ke studiu :

a) u bakalářského a magisterského studia : xerokopie maturitního vysvědčení (uchazeči, kteří maturitu ještě nemají, zašlou dodatečně, po vykonání maturity).

Uchazeči o studium činoherního a muzikálového herectví navíc k přihlášce přiloží **podepsanou** fotografii z poslední doby.

V přihlášce **musí být vyjádření lékaře o způsobilosti k VŠ studiu.**

b) u doktorského studia : xerokopii VŠ diplomu a několikastránkovou koncepci budoucí disertační práce, která musí obsahovat především téma práce a představu o jeho zpracování.

3. Příprava uchazečů na přijímací zkoušky :

- talentová poradna – **Den otevřených dveří** se uskuteční **v sobotu dne 20.10.2001** v budově Divadelní fakulty Brno, Mozartova 1. Zahájení v 10.00 hodin. Uchazeči se zde mohou blíže seznámit s požadavky přijímacích zkoušek a s nároky na talentové předpoklady pro přijetí ke studiu.
- **Divadelní seminář 2001** – 4x dvoudenní přípravný kurz (pátek, sobota) pro uchazeče bude zahájen 26.října 2001. Uchazeči se mohou přihlásit po vyžádání bližších informací na fakultě (telefonicky, písemně či e-mail : difa@jamu.cz)

4. Termín přijímacích zkoušek

- a) 1. kolo přijímacích zkoušek pro bakalářské a magisterské studium se uskuteční 28.ledna - 1.února 2002
- b) 2. kolo přijímacích zkoušek na bakalářské a magisterské studium v závislosti na počtu uchazečů, kteří do něj postoupí, v průběhu března - dubna 2002
- c) přijímací řízení na doktorské studium 16. - 20.9.2002

5. Předpoklady pro přijetí ke studiu

- úplné střední vzdělání nebo úplné střední odborné vzdělání ukončené maturitou; pro doktorské studium ukončení magisterského vysokoškolského studia studijního programu „Dramatická umění“ či příbuzných studijních programů uskutečňovaných na jiných fakultách – v tomto případě se ověřují znalosti na úrovni státních zkoušek příslušného oboru magisterského studijního programu „Dramatická umění“;
- prokazatelný talent (tvůrčí schopnosti, představivost, fantazie...); u doktorského studia vysoká schopnost teoretické reflexe vlastní umělecké či odborné činnosti;
- intelektuální předpoklady (schopnost samostatného úsudku, dobrá úroveň všeobecných vědomostí, vyhraněný zájem o zvolený studijní obor);
- dobrá zdravotní fyzická i psychická dispozice;
- uchazeči-cizinci musí prokázat dostatečnou znalost českého jazyka, pokud chtějí studovat studijní program v českém jazyce (tedy za stejných podmínek jako občané ČR). Proto je u uchazečů, kteří nemají státní občanství ČR či SR (s odvoláním na Protokol uzavřený mezi ČR a SR o spolupráci v oblasti vzdělávání na léta 2002-2006) a hlásí se ke studiu studijního programu uskutečňovaného v českém jazyce, před vlastními talentovými částmi přijímací zkoušky, prověřována jejich úroveň znalostí českého jazyka v rozsahu daném studijním oborem, na který se hlásí;
- U těch uchazečů, kteří nemají maturitní zkoušku a u nichž nelze oprávněně předpokládat, že v případě přijetí ke studiu ji získají do termínu zahájení výuky v příslušném akademickém roce, je přijímací zkouška doplněna v případě postoupení uchazeče do 2.kola talentových zkoušek o zvláštní část přijímacích zkoušek – o rozdílovou zkoušku, která prověří znalosti uchazečů v rozsahu středoškolské výuky české a světové literatury a dějepisu a jejíž úspěšné vykonání podmiňuje přijetí ke studiu.
- Ti uchazeči, kterých se týká konání rozdílové zkoušky (tedy všichni, kdo nebudou moci předložit do 15.9.2002 maturitní vysvědčení) si vyžádají při podání přihlášky ke studiu podrobnější informace na studijním oddělení.

6. U přijímacích zkoušek se prověřuje :

činoherní a muzikálové herectví

v 1. kole :

- schopnost osobitého a originálního řešení zadaných situací
- přednes poezie, prózy a monologů (**z paměti**)
- u oboru muzikálové herectví zkouška ze zpěvu a pohybově tanečních disciplín

ve 2. kole :

- pohybové schopnosti a předpoklady uchazečů, schopnost tvořivého rozvíjení podnětů pohybem a jednáním
 - hlasové a pěvecké schopnosti a předpoklady, rytmické cítění
 - všeobecný kulturní přehled, zájem o divadelní dění, znalost významných osobností divadla, filmu, literatury, hudby, výtvarného umění
-

divadelní manažerství

v 1. kole :

- kulturní rozhled – především v oblasti dramatického umění
- dobrá znalost angličtiny (test)
- schopnost logického myšlení

ve 2. kole :

- schopnost komunikace, plynulého vyjadřování
 - základní informace o ekonomii, sociologii, psychologii
-

dramatická výchova

v 1. i ve 2. kole :

- všeobecný kulturní přehled (test)
 - improvizovaný herecký projev
 - pohybové a hlasové předpoklady
 - test tvořivosti
 - předpoklady pro pedagogické působení a vedení dětských kolektivů a souborů
-

činoherní režie, dramaturgie, scénografie

v 1. kole :

- představivost a fantazie
- schopnost osobitého a originálního řešení zadaných situací
- schopnost analýzy zadaných dramatických a literárních děl (z hlediska oboru)
- tvořivé předpoklady (vč. vlastní původní tvorby)
- výrazný kulturní a společenský rozhled, mimořádný zájem o různé druhy umění, znalost významných představitelů jednotlivých druhů umění

ve 2. kole :

- u režisérů je zjišťována schopnost prostorového řešení zadaných situací a předpoklady pro práci s herci, jazykový test (angličtina, němčina nebo francouzština)
 - u dramaturgů zpracování zadaného úkolu, další úkoly ke zjišťování tvůrčích a autorských předpokladů pro studium (testy atp.), jazykový test (angličtina, němčina nebo francouzština)
 - u scénografů další část talentové zkoušky, písemné testy, kulturní přehled (významné osobnosti divadla, literatury, filmu, výtvarného umění, hudby)
-

jevištní technologie

v 1. kole :

- obecná úroveň kulturních znalostí (test z kulturního přehledu)
- znalost cizího jazyka - angličtiny (test)
- písemný projev v českém jazyce na dané téma
- prostorová kreativita (test)
- kreativita řešení problémů (test)
- polytechnická kreativita (test)

ve 2.kole (které většinou bezprostředně tentýž den navazuje na 1.kolo)

- motivační pohovor před komisí
-

Poznámka : Požadavky uvedené v bodě 6) platí obecně; konkrétní zadání úkolů pro jednotlivé obory bude zpřesněno na dni otevřených dveří a v pozvánce k přijímací zkoušce.

7. Způsob hodnocení výsledků přijímacích zkoušek

Všechny dílčí části jednotlivých kol přijímací zkoušky se hodnotí bodovým systémem. Každé kolo přijímací zkoušky se hodnotí samostatně. Po každém kole je zpracováno pořadí uchazečů, které je následně vyvěšeno na úřední desce fakulty a na www stránkách JAMU (bližší informace obdrží uchazeči v pozvánce k přijímací zkoušce).

8. Způsob vyrozumění uchazečů o dosažených výsledcích přijímacího řízení

Kromě uveřejnění pořadí uchazečů u jednotlivých kol přijímací zkoušky (viz bod 7) jsou všichni uchazeči vyrozuměni o výsledku přijímacího řízení, a to :

po 1. kole přijímací zkoušky dostávají uchazeči :

- a) kteří postupují do 2. kola - vyrozumění o postupu do 2. kola s informací o jeho termínu a se zadáním konkrétních pracovních úkolů
- b) kteří nepostupují do 2. kola - rozhodnutí o nepřijetí ke studiu

po 2. kole přijímací zkoušky dostávají uchazeči :

rozhodnutí o přijetí či nepřijetí ke studiu v případě, že je přijímací zkouška na daný obor studia tímto druhým kolem ukončena

9. Administrativní poplatek

Za účast na přijímací zkoušce uchazeč uhradí poplatek ve výši 525,- Kč. Útržek složenky o zaplaceném poplatku zašle uchazeč současně s přihláškou ke studiu poukázkou typu A na číslo účtu 27-0493900217/0100 u Komerční banky Brno-město.

Adresa majitele účtu : JAMU v Brně, Beethovenova 2, 662 15 Brno

Variabilní symbol : 64913900, konstantní symbol 0379 (viz vzor vyplněné složenky)

Upozorňujeme, že uchazeči cizinci mohou uhradit poplatek mezinárodní převodní poštovní poukázkou.

10. Způsob posuzování omluv nepřítomnosti u přijímací zkoušky a možnost konání zkoušky v náhradním termínu

Pokud se ze zdravotních důvodů uchazeč nemůže dostavit k přijímací zkoušce, zašle písemnou žádost o náhradní termín a přiloží lékařské potvrzení, a to nejpozději v den konání přijímací zkoušky. **Po vykonání přijímací zkoušky nelze dodatečně lékařské potvrzení akceptovat a v rámci odvolacího řízení nelze uznat zdravotní problémy v době konání přijímací zkoušky jako důvod ke změně rozhodnutí o nepřijetí ke studiu.**

Uchazeč, který se před konáním přijímací zkoušky (nejpozději v den konání přijímací zkoušky) řádně omluví, a to zejména ze zdravotních důvodů (doloženo lékařským potvrzením), či ze zcela mimořádných osobních či organizačních důvodů, může požádat o konání přijímací zkoušky v náhradním termínu. O rozhodnutí konat zkoušku v náhradním termínu jakož i o termínu samém bude uchazeč uvědoměn.

11. R ů z n ě

1. Konkrétní úkoly k talentové zkoušce se zasílají po obdržení přihlášky ke studiu daného oboru; jsou také rozdávány při dnu otevřených dveří (viz bod 3)

2. Pozvánku k přijímací zkoušce vám zašleme během ledna.

Uchazeči, kteří podali přihlášku na více studijních oborů, platí poplatek za každý studijní obor zvlášť (viz bod 9 Administrativní poplatek).

3. Přihlášky ke studiu (vč. příloh) se nepřijatým uchazečům, ani uchazečům, kteří se k přijímací zkoušce nedostavili, nevracejí, ani se nepřevádějí na jinou vysokou školu, zůstávají v archivu fakulty. Po uplynutí doby stanovené k archivaci budou protokolárně skartovány.

4. Uchazeči mají právo po obdržení rozhodnutí o výsledku přijímací zkoušky na základě žádosti nahlédnout v průběhu odvolací lhůty na studijním oddělení v rámci vymezených hodin do svých materiálů, které měly význam pro rozhodnutí.

5. Ubytování ve vysokoškolských kolejích :

Přijetí k vysokoškolskému studiu nezakládá automaticky nárok na ubytování ve vysokoškolské koleji JAMU. Vzhledem k omezené kapacitě koleje je každoročně část studentů nucena zajistit si ubytování v Brně náhradním způsobem.

12. Způsob sestavení zkušebních komisí a vymezení jejich povinností

Zkušební komise pro jednotlivé obory studia jmenuje děkan fakulty z řad pedagogů příslušných oborů.

Současně ustavuje předsedu každé komise, který děkanovi garantuje :

- patřičnou obsahovou kvalitu přijímací zkoušky, respektování správných pedagogických a metodických zásad a postupů
- regulérní přípravu a průběh přijímací zkoušky v souladu s příslušnými zákony a vnitřními předpisy JAMU
- vyhodnocení výsledků jednotlivých kol přijímací zkoušky v souladu s bodovým systémem, který je pro daný obor zpracován, a to bezprostředně po ukončení příslušného kola přijímacích zkoušek
- zajištění práva jednotlivých uchazečů na patřičné zacházení s osobními údaji a informacemi o samotném průběhu přijímací zkoušky

Další informace o Divadelní fakultě JAMU můžete získat : www.jamu/difa