



HUDEBNÍ FAKULTA  
JANÁČKOVY AKADEMIE  
MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ

**Vyhláška pro přijímací řízení**

**v akademickém roce 2018/2019**

**DOKTORSKÉ STUDIUM**

**studijního programu „Hudební umění“**

**V Brně, 16. května 2018**

Adresa JAMU (majitel účtu, adresát při platbě) – tento údaj se píše na složenku:  
JAMU v Brně, Beethovenova 2, 662 15 Brno

Adresa HF JAMU (pro odeslání přihlášky + kontakt na případné dotazy):  
HF JAMU, Komenského nám. 6, 662 15 Brno; tel.: 542 591 607; fax: 542 591 633; e-mail:  
[konarkova@jamu.cz](mailto:konarkova@jamu.cz)  
<http://hf.jamu.cz>

**1. Pro akademický rok 2018/2019 nabízíme ke studiu tyto obory doktorského studijního programu:**

Název oboru	Délka studia	AKVO
<b>Interpretace a teorie interpretace</b> (všechny specializace - viz obory magisterského stupně studia)	4 roky	8201V093
<b>Kompozice a teorie kompozice</b>	4 roky	8201V094
<b>Hudební produkce</b>	4 roky	8201V099

Obvyklý celkový počet přijímaných uchazečů pro všechny doktorské studijní programy je 7 studentů.

**2. Povinné přílohy k přihlášce ke studiu:**

- kopie dokladu o absolvování magisterského stupně studia (viz Podmínky pro přijetí do doktorského stupně studia na Hudební fakultě JAMU)
- strukturovaný životopis
- cizí státní příslušníci (s výjimkou uchazečů ze Slovenské republiky) musí předložit vysvědčení o vykonání požadované zkoušky z českého jazyka dle stanovených podmínek (viz Podmínky pro přijetí do doktorského stupně studia na Hudební fakultě JAMU)

Uchazeči o doktorské studium zašlou společně s přihláškou a povinnými přílohami koncepci budoucí disertační práce (ta musí obsahovat především téma práce, výzkumné otázky a hypotézy, specifikaci předmětu výzkumu, představení zamýšlené metodologie výzkumu, předpokládanou osnovu budoucí disertační práce, shrnutí současného stavu poznání tématu a přehled odborné literatury k tématu) a svou diplomovou práci (pouze elektronicky).

**3. Příprava uchazečů na přijímací zkoušky**

Uchazeč má možnost konzultovat téma a badatelský záměr zamýšlené disertační práce u odborníka z řad pedagogů HF JAMU. Kontaktní mailovou adresu lze získat u MgA. Petry Koňárkové ([konarkova@jamu.cz](mailto:konarkova@jamu.cz)).

**4. Termíny podání přihlášky**

Uchazeči o studium v doktorském studijním programu „Interpretace a teorie interpretace“, „Kompozice a teorie kompozice“ a „Hudební produkce“ podávají přihlášky ke studiu **do 16. září 2018.**

**Přihlášky se podávají bez označení formy studia, o prezenční nebo kombinované formě studia u přijatých uchazečů rozhodne s konečnou platností Oborová rada příslušného studijního oboru. Toto rozhodnutí obdrží uchazeč spolu s rozhodnutím o přijetí.**

## 5. Způsob podání přihlášky

„Elektronickou přihláškou“ – uchazeči vyplní formulář „E-PŘIHLÁŠKA“ na webových stránkách JAMU <http://is.jamu.cz>

Formulář je poté nutné uložit, vytisknout, podepsat a spolu s dokladem o zaplacení poplatku za přijímací řízení (650,- Kč) a s předepsanými přílohami doručit (osobně nebo poštou) na studijní oddělení HF JAMU, Komenského nám. 6, 662 15 Brno.

Současně uchazeč zašle elektronickou verzi (formát „pdf“) své koncepce budoucí disertační práce, strukturovaný životopis a svou diplomovou práci (nebo odkaz na ni) na adresu [konarkova@jamu.cz](mailto:konarkova@jamu.cz). Dle vlastního uvážení může uchazeč zaslat i výběrové portfolio svých nejlepších počinů v oblasti interpretační či kompoziční (CD, odkazy na nahrávky) nebo hudebně produkční, a v oblasti výzkumu umění či uměleckého výzkumu (artistic research), např. odborné studie, publikované články, reflexe a analýzy cizí i vlastní umělecké tvorby.

## 6. Průběh přijímacího řízení

Přijímací řízení na doktorské studium je jednokolové. Přijímací zkouška je vedena formou rozpravy a prezentace interpretačního, kompozičního nebo produkčního výkonu a je komisionální. V rozpravě jsou zjišťovány odborné a tvůrčí předpoklady pro studium zvoleného oboru, především schopnost teoretické reflexe umělecké tvorby. Uchazeči o obor Interpretace a teorie interpretace přednesou výběr skladeb z připraveného recitálu - programu v rozsahu 60 minut (výběr repertoáru je ponechán na uchazeči). Konkrétní požadavky (zadání) ke komisionální zkoušce včetně její talentové součásti jsou zveřejněny na stránkách univerzity ([www.jamu.cz](http://www.jamu.cz)).

Uchazeč také složí jazykovou zkoušku (dle výběru: angličtina, němčina, francouzština, italština). Jazyková zkouška zjišťuje jazykovou vybavenost uchazeče a jeho schopnost odborného vyjadřování ve zvoleném cizím jazyce.

## 7. Termíny přijímacího řízení

Přijímací zkouška se koná **24. 9. 2018 pro obor Kompozice a teorie kompozice, 24. 9. 2018 pro obor Hudební produkce a 25. - 26. 9. 2018 pro obor Interpretace a teorie interpretace.**

**Náhradní termín není stanoven!**

## 8. Způsob hodnocení výsledků přijímacích zkoušek a vyznamenání uchazečů

Přijímací zkoušky hodnotí přijímací komise jmenovaná děkanem fakulty v souladu s ustanoveními platného Zákona o vysokých školách, Studijního a zkušebního řádu JAMU a Podmínek pro přijetí do doktorského stupně studia na Hudební fakultě JAMU. Komise na základě posouzení odborných a talentových kvalit uchazečů a posouzení kvality tezí a nosnosti tématu uvažované disertační práce navrhuje děkanovi jejich přijetí či nepřijetí ke studiu.

Po přijímacích zkouškách dostávají uchazeči **rozhodnutí o přijetí či nepřijetí ke studiu** doporučeně na adresu trvalého bydliště.

Výsledky zveřejněné na webových stránkách fakulty (<http://is.jamu.cz>) mají jen informativní charakter, závazné je pouze písemné rozhodnutí děkana fakulty, které bude všem uchazečům zasláno (jak je uvedeno výše) na adresu trvalého bydliště – **PROTI VÝSLEDKU PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ ZVEŘEJNĚNÉMU POUZE NA WEBU FAKULTY SE TEDY NELZE ODVOLAT!**

## 9. Administrativní poplatek

Za účast na přijímací zkoušce uchazeč uhradí poplatek ve výši 650,- Kč. Útržek složenky (poukázka typu A či kopie výpisu z bankovního účtu) o zaplaceném poplatku zašle uchazeč současně s přihláškou ke studiu na adresu fakulty (viz str. 2 – kontaktní informace).

Potvrzení o úhradě poplatku uchazeči vlepí do prostoru na přihlášce k tomu určenému nebo přiloží potvrzení o provedené bezhotovostní transakci (oznámení o zadání příkazu k úhradě/kopie jednorázového příkazu k úhradě/oznámení o domácí platbě **NENÍ** dokladem potvrzujícím úhradu poplatku).

Informace pro platbu:

číslo účtu: 27-04939002170100

adresa majitele účtu: JAMU v Brně, Beethovenova 2, 662 15 Brno

variabilní symbol: 1940

konstantní symbol: 0379

Bankovní spojení pro platby ze zahraničí (převodem z účtu) jsou následující:

Číslo účtu: 27-04939002170100

IBAN: CZ7701000000270493900217

SWIFT: KOMBCZPPXXX

Komerční banka a.s., regionální pobočka Brno; náměstí Svobody 21, PSČ 63131

Variabilní symbol: 1940

Uchazeči ze zahraničí uhradí poplatek buď přímo v českých korunách, nebo v zahraniční měně tak, aby výsledná částka po odečtení všech poplatků za směnu zahraniční měny byla částkou požadovanou (tj. 650,- Kč).

Pro úhradu poplatku prostřednictvím poštovní poukázky použijte pouze poukázku typu A.

Potvrzení o úhradě administrativního poplatku (výpis z účtu nebo ústřížek složenky) zašlete spolu s přihláškou a potřebnými přílohami na adresu studijního oddělení Hudební fakulta JAMU, Komenského nám. 6, 662 15 Brno. Žádáme uchazeče, aby při zadávání plateb uváděli pouze to, co je po nich požadováno výše (neuvádějte rodná čísla apod.).

Administrativní poplatek za přijímací řízení, jehož se uchazeč z jakéhokoliv důvodu nezúčastní, se nevrací.

## 10. Různé

- a) Pozvánka k přijímací zkoušce a případné další upřesnění požadavků bude zaslána nejpozději 1 týden před jejím konáním.
- b) Uchazeči, kteří podali přihlášku na více studijních oborů, platí poplatek za každý studijní obor zvlášť (viz bod 11 „Administrativní poplatek“).
- c) Přihlášky ke studiu (včetně příloh) se nepřijatým uchazečům (ani uchazečům, kteří se k přijímací zkoušce nedostavili) nevracejí, ani se nepřevádějí na jinou vysokou školu, zůstávají v archivu fakulty. Po uplynutí doby stanovené k archivaci budou protokolárně skartovány. Dodané materiály se také nevracejí – v případě zájmu je možné si je vyzvednout nejpozději 1 měsíc po vykonání přijímacích zkoušek.
- d) Uchazeči mají právo po obdržení rozhodnutí o výsledku přijímací zkoušky na základě žádosti (a po dohodnutí termínu s referentkou studijního oddělení) nahlédnout v průběhu odvolací lhůty na studijním oddělení do svých materiálů, které měly význam pro rozhodnutí.
- e) Korepetitora si uchazeč zajišťuje sám.
- f) Ubytování ve vysokoškolských kolejích v průběhu přijímacích zkoušek není možné. Každý si ho tedy řeší individuálně.
- g) Přijetí k vysokoškolskému studiu nezakládá automaticky nárok na ubytování ve vysokoškolské koleji JAMU.

## 11. Způsob sestavení zkušebních komisí a vymezení jejich povinností

Zkušební komise pro jednotlivé obory studia jmenuje děkan fakulty z řad pedagogů příslušných oborů, případně přizvaných odborníků. Současně ustavuje předsedu každé komise, který děkanovi garantuje: patřičnou obsahovou kvalitu přijímací zkoušky; respektování správných etických, pedagogických a metodických zásad a postupů; regulérní přípravu a průběh přijímací zkoušky v souladu s příslušnými zákony a vnitřními předpisy JAMU; vyhodnocení výsledků jednotlivých částí přijímací zkoušky v souladu s bodovým systémem, který je pro daný obor zpracován (viz Podmínky pro přijetí do doktorského stupně studia na Hudební fakultě JAMU), a to bezprostředně po ukončení přijímacích zkoušek; zajištění práva jednotlivých uchazečů na patřičné zacházení s osobními údaji a informacemi o samotném průběhu přijímací zkoušky.

V Brně dne 16. 5. 2018

prof. MgA. Jindřich Petráš  
děkan HF JAMU