



Hudební fakulta
Janáčkovy akademie
muzických umění
ve spolupráci
s Nadací Leoše Janáčka

The Faculty of Music
of the Janáček Academy
of Music and Performing Arts
in partnership
with Leoš Janáček Foundation

vypisuje / announces

15. ročník
The **15th** Annual
Mezinárodní soutěže
International Competition

**Leoše
Janáčka**

v oboru **klavír** 8. - 13. 9. 2008

in **Piano** 8 - 13 September 2008

Soutěž se uskutečňuje
za finanční podpory

Statutární město Brno
Jihomoravský kraj
Ministerstvo kultury ČR

The competition
is supported by

Statutory City of Brno
Region of South Moravia
Ministry of Culture CZ



European Union of
Music
Competitions for
Youth



prezident soutěže / President of the Competition
Prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.
děkan HF JAMU / Dean of Faculty of Music, JAMU

předseda poroty / Chairman of the Jury
Prof. Peter Toperczer

Ve čtyřletých cyklech soutěže se pravidelně střídají obory:
zpěv (2009), smyčcové kvarteto (2010),
 housle (2011), klavír (2012)

In four-year cycles the following disciplines regularly take turns:
Voice (2009), String Quartet (2010), Violin (2011), Piano (2012)

| | |
|----------------|--------------------------------|
| Kontakt | HF JAMU – SLJ |
| Contact | MgA. Kateřina Polášková |
| | CZ – 662 15 Brno |
| | Komenského nám. 6 |
| | tel./phone: +420 542 591 606 |
| | fax: +420 542 591 633 |
| | e-mail: polaskova@jamu.cz |

Více informací najdete na adrese
For more information

<http://hf.jamu.cz>

Hudební fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně ve spolupráci s Nadací Leoše Janáčka

pod záštitou Ing. Stanislava Juránka, hejtmána Jihomoravského kraje
a
Romana Onderky, primátora Statutárního města Brna
vypisuje

15. ročník Mezinárodní soutěže Leoše Janáčka

člen EMCY - Evropská unie hudebních soutěží pro mladé, Mnichov

v oboru klavír

8. – 13. září 2008

Koncertní sál HF JAMU v Brně
Besední dům v Brně

01. Interpretační soutěž s mezinárodní účastí je vypsána pro obor klavír. Zúčastnit se mohou kandidáti, kteří v den zahájení soutěže nedosáhnou 28 let.

02. Soutěž probíhá ve třech kolech. Třetí soutěžní kolo proběhne ve spolupráci s profesionálním orchestrem.

03. Soutěžní vystoupení jsou veřejná.

04. Soutěžní repertoár:

I. kolo:

a) Dvě koncertní etudy virtuózního charakteru, z nichž alespoň jedna musí být Chopinova z op. 10 nebo z op. 25 (mimo op. 10 č. 3 a č. 6, op. 25 č. 7)

b) Jedna rychlá věta ze sonáty Haydna, Mozarta, Beethovena, Dusíka či Schuberta

c) L. Janáček: dvě části z cyklu Po zarostlém chodníčku (dle vlastního výběru)

Maximální délka vystoupení je 30 minut. Hra z paměti podmínkou. Pořadí skladeb si soutěžící určuje sám.

II. kolo: Recitál – program musí obsahovat jednu skladbu z následujícího výběru:

**L. Janáček: Sonáta 1.X.1905
V mlhách**

Po zarostlém chodníčku (nejméně 5 libovolných částí dle výběru kandidáta) **a skladby z nejméně dvou dalších stylových období.**

Výběr nesmí obsahovat skladbu interpretovanou v prvním kole. Celková délka recitálu je 40 – 50 minut. Hra z paměti podmínkou. Pořadí skladeb si soutěžící určuje sám.

III. kolo: Jedna ze skladeb L. Janáčka pro klavír a instrumentální soubor; výběr níže uvedených:

**Concertino
Capriccio levou rukou**

nebo jeden z následujících klavírních koncertů:

**W. A. Mozart: Koncert d moll, KV 466
Koncert C dur, KV 467
Koncert A dur, KV 488**

**L. van Beethoven: Koncert č. 1 C dur, op. 15
Koncert č. 2 B dur, op. 19
Koncert č. 3 c moll, op. 37
Koncert č. 4 G dur, op. 58
Koncert č. 5 Es dur, op. 73**

**F. Chopin: Koncert č. 1 e moll, op. 11
Koncert č. 2 f moll, op. 21**

R. Schumann: Koncert a moll

Hra z paměti podmínkou.

05. Ceny:

| | |
|----------------|-------------------|
| 1. cena | 100.000 Kč |
| 2. cena | 70.000 Kč |
| 3. cena | 40.000 Kč |

Porota může udělit zvláštní ceny za nejlepší interpretaci vybraných skladeb.

Tyto finanční částky se rozumí brutto, tzn. že z nich musí být odečtena daň event. případné další poplatky podle zákonů a předpisů platných v České republice.

06. Čitelně vyplněnou a podepsanou závaznou přihlášku spolu s kopií potvrzení o zaplacení správného poplatku je třeba zaslat do 30. 5. 2008 na adresu:

HF JAMU – SLJ

Komenského nám. 6, 662 15 Brno

nebo faxem na číslo **+420 542 591 633**, telefon: **+420 542 591 606**

Správný poplatek: **1500 Kč** (občané ČR a SR) nebo 50 EUR. Správný poplatek je nevratný.

Bankovní spojení: KB Brno – město č. účtu: **27-0493900217/0100**
nám. Svobody 21 variabilní symbol: **192018001**

Do 30. 5. 2008 je nutno také zaslat životopis a fotografii (nedílná součást přihlášky) elektronickou formou na adresu: **polaskova@jamu.cz** Po obdržení přihlášky budou účastníci informováni o jejím přijetí nejpozději do 30 dnů po termínu uzávěrky.

07. Účastníci mohou nahlásit případné změny repertoáru do 31. 7. 2008.

08. Ubytování po dobu účasti v soutěži zajišťuje a hradí pořadatel.

09. Dopravu a stravu si účastníci zajišťují a hradí sami.

10. Nedostaví-li se kandidáti k soutěžnímu vystoupení včas nebo poruší-li podmínky či statut soutěže, budou ze soutěže vyřazeni.

11. Porota je složena z významných tuzemských a zahraničních umělců a odborníků. Rozhodnutí poroty je konečné. Výsledky jednotlivých kol budou zveřejněny.

12. Porota si vyhrazuje právo jednotlivé ceny neudělit, rozdělit (ex aequo) nebo sloučit.

13. Všem držitelům cen přísluší titul „Laureát Mezinárodní soutěže Leoše Janáčka“, náležejícím diplomem se jménem, titulem a stupněm ceny. Nositelé čestných uznání a dalších cen a prémie obdrží rovněž diplomy, nemají však nárok na laureátský titul.

14. Pořadatel si vyhrazuje právo na pořízení záznamů soutěžních vystoupení. Účinkujícím z toho nevyplyvají práva na odměny. Soutěžní vystoupení kandidátů mohou být nahrávána a přenášena rozhlasem a televizí.

15. Soutěž proběhne ve dnech 8. – 13. 9. 2008 v Koncertním sále HF JAMU v Brně. Třetí soutěžní kolo a udělování cen se uskuteční 13. 9. 2008 v 18.00 hod. v Besedním domě v Brně.