



Upřesnění soutěžního repertoáru pro obor KONTRABAS

I. kolo

2. První a druhá věta z jednoho z následujících koncertů období klasicismu, včetně kadence:

- K. D. von Dittersdorf (možná verze D dur i E dur)
- J. M. Sperger
- F. A. Hoffmeister
- D. Dragonetti
- V. Pichl

Specification of the competition repertoire for DOUBLE BASS

Round I

2. The first and the second movement from one of the following concerts of the classical period, including cadence:

- K. D. von Dittersdorf (possible version in D major and in E major)
- J. M. Sperger
- F. A. Hoffmeister
- D. Dragonetti
- V. Pichl

JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ, HUDEBNÍ FAKULTA
JANÁČEK ACADEMY OF MUSIC AND PERFORMING ARTS IN BRNO, FACULTY OF MUSIC

Komenského náměstí 6
CZ - 662 15 Brno
<http://hf.jamu.cz>

Tel./Phone: +420 542 591 606
Fax: +420 542 591 633
e-mail: polaskova@jamu.cz