

Přístup k hudbě – Nové perspektivy ve vzdělávání, šíření a politice

... jsou hlavní témata každoroční konference Evropské hudební rady, která se bude konat od 17. – 20. dubna 2008 v Brně. Konferenci společně pořádají *Česká hudební rada* a *Janáčkova akademie múzických umění*.

Rada ministrů kultury Evropské unie přijala *Agendu EU pro kulturu* a definovala **přístup ke kultuře** jako jednu z priorit nadcházejících let. Evropská hudební rada velmi vítá tento vývoj a má v úmyslu aktivně přispívat ke strukturovanému dialogu podporovaného EU, což znamená konzultativní výměny mezi nevládními kulturními organizacemi, jako je například ta naše, a politickými představiteli na místní, regionální, národní a evropské úrovni. Souhlasíme s vyjádřením pana Figela, evropského komisaře pro vzdělávání, výchovu, kulturu a školství, že *„toto je začátek nové éry, kdy spolu budou spolupracovat členské státy, Evropská komise a všichni, kteří se podílejí na kultuře. Společnými silami budeme lépe vybaveni k tomu, abychom reagovali na některé důležité výzvy, se kterými se musí vyrovnat kulturní sektor.“*

V tomto roce, který je věnován mezikulturnímu dialogu, se bude konference Evropské hudební rady zabývat specifickými potřebami pro **Přístup k hudbě**, přičemž je nutné vzít v úvahu různá kulturní prostředí lidí, kteří dnes žijí společně v Evropě. Konference Evropské hudební rady nabídne možnost diskutovat o nových perspektivách v hudebním vzdělávání, v oblasti šíření hudby a v jeho potřebách ve vztahu k politickému prostředí. Jak můžeme dětem i dospělým zaručit jejich lidské právo na holistický vývoj různého uměleckého projevu? Jak můžeme zaručit spravedlivý výdělek pro všechny umělce, když rychle se měnící svět médií umožňuje každému volný přístup ke světovému hudebnímu repertoáru?

Která omezení nebo naopak uvolnění na politické úrovni jsou potřeba, aby se hudební sektor mohl vyrovnat se změnami v technice i společnosti?

Požádali jsem Evropskou komisi, aby se zúčastnila těchto diskusí a zkontaktovala se s předními experty a zástupci hudebních organizací. Vyzvali jsme Evropskou radu, aby zde prezentovala svou „Zprávu o mezikulturním dialogu“ a aby se v něm zaměřila na roli hudby. Koncerty v pátek a sobotu večer, které pořádá Česká hudební rada a Janáčkova akademie, jistě zanechají dojem o hudební rozmanitosti České republiky.

Evropská hudební rada vybízí své členy i všechny účastníky konference k aktivní účasti na dialogu o hudbě. Všichni členové Evropské hudební rady jsou vyzváni k prezentaci projektů dobré praxe, které jsou vizionářské a inspirující a které se týkají *přístupu k hudbě*.

Registrace probíhá do 15.3.2008 na internetové stránce www.emc-ipc.org, nebo kontaktujte přímo EMC na tel: +49-228-96699664 nebo na e-mailu info@emc-ipc.org.