

Prosinec 2013

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19.30 hod.

<http://hf.jamu.cz/umelecka-cinnost/koncerty.html>

Změna programu vyhrazena

<p>Neděle 1., 19.30 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>16. ročník mezinárodního hudebního festivalu současné akustické i elektronické hudby a multimediálních projektů Setkávání nové hudby Plus 2013 Michal Rataj, Jan Trojan (ČR) sss Silence – Sound – Sketches kalimba, kantela, klavír, kytara a live electronics zvukový prostor:: prostorový zvuk</p> <p>koncert se koná v rámci mezinárodní konference MUSICA NOVA 2013</p>
<p>Pondělí 2., 19.30 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>16. ročník mezinárodního hudebního festivalu současné akustické i elektronické hudby a multimediálních projektů Setkávání nové hudby Plus 2013 George Cremaschi (USA) – kontrabas, elektronika Gino Robair (USA) – perkuse, elektronika Music for Analog Synthesizers Hudba pro analogové syntezátory</p> <p>koncert se koná v rámci mezinárodní konference MUSICA NOVA 2013</p>
<p>Úterý 3., 18.00 hod., zkušebna Divadla na Orlí, 6. patro, Orlí 17-19 Vstup volný</p>	<p>16. ročník mezinárodního hudebního festivalu současné akustické i elektronické hudby a multimediálních projektů Setkávání nové hudby Plus 2013 Antje Velsing (D) – tanec/choreografie Markus Popp/Oval (D) – hudba Velsing & Popp – wall/paper/wall mimořádně úspěšné hudebně taneční představení talentované mladé choreografky a legendy soudobé elektronické hudby</p> <p>koncert se koná v rámci mezinárodní konference MUSICA NOVA 2013</p>
<p>Středa 4., 19.30 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>16. ročník mezinárodního hudebního festivalu současné akustické i elektronické hudby a multimediálních projektů Setkávání nové hudby Plus 2013 Juraj Ďuriš (SR) sonicART a priestorový zvuk</p> <p>koncert se koná v rámci mezinárodní konference MUSICA NOVA 2013</p>
<p>Čtvrtek 5. Vstup volný</p>	<p>Klavírní recitál Daniel Jun Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga D dur (1. díl DTK); Preludium a fuga d moll (1. díl DTK); Joseph Haydn: Sonáta E dur, Hob. XVI/31; Fryderyk Chopin: Preludium Des dur, op. 28, č. 15; Preludium c moll, op. 28, č. 20; Etuda cis moll, op. 10, č. 4; Sergej Rachmaninov: Preludia, op. 23 – výběr</p>
<p>Čtvrtek 5.,</p>	<p>Mimořádný koncert katedry jazzové interpretace HF JAMU</p>

<p>19.30 hod., Divadlo na Orlí, Orlí 17-19 Vstup volný</p>	<p>Účinkují: studenti katedry jazzové interpretace HF JAMU</p> <p>Koncert bude natáčet Český rozhlas Vltava</p>
<p>Pondělí 9. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Martin Paulík – lesní roh Klavírní spolupráce: Mgr. Eva Macková Spoluúčinkuje: Olomoucké hornové kvarteto (Martin Kalivoda, Mikuláš Koska, Jaroslav Hubek, Milan Křeháček, Martin Paulík – lesní roh) Program: Paul Hindemith: Sonáta pro lesní roh a klavír 1939; Joseph Haydn: Koncert č. 1 D dur pro lesní roh a orchestr; Johann Richter: Hornový kvartet; Miloš Vacek: Lovecká suita pro čtyři lesní rohy</p>
<p>Středa 11. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Lukáš Daněk, Miloš Macháň – trubka Klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová, doc. Jana Ryšánková Program: Jan Křtitel Jiří Neruda: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; Karl Pilss: Sonáta pro trubku a klavír; Paul Hindemith: Sonáta pro trubku a klavír; Philippe Gaubert: Cantabile et Scherzetto; Antonio Vivaldi: Koncert pro dvě trubky C dur</p>
<p>Čtvrtek 12. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Jakub Květoň – lesní roh Klavírní spolupráce: Mgr. Eva Macková Program: Eugène Bozza: Sur les cimes; Richard Strauss: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 1 Es dur, op. 11; Jaroslav Kofroň: Sonatina pro lesní roh a klavír</p>
<p>Pátek 13. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Eliška Adamová – lesní roh Klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová Spoluúčinkují: Petr Zirhut, Šimon Šenkeřík, Lukáš Brázdil – lesní roh Program: Georges Barbotou: Cinq pièces poétiques – výběr; Reingold Glier: Concerto, op. 91; Joseph Haydn: Koncert Es dur pro dva lesní rohy; Heinrich Hübler: Koncert pro čtyři lesní rohy</p>
<p>Pátek 13., 19.30 hod., Divadlo na Orlí, Orlí 17-19 Vstup volný</p>	<p>16. ročník mezinárodního hudebního festivalu současné akustické i elektronické hudby a multimediálních projektů Setkávání nové hudby Plus 2013 Brno Contemporary Orchestra (ČR) hudba brněnských autorů několika generací M. Ištvan, V. Zouhar, Z. Král, M. Buzzi, P. Zemek</p> <p>Iva Bittová a Ensemble Marijan (ČR) blízká setkání v nekonečném prostoru improvizace</p>
<p>Pondělí 16. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Jakub Smeja, Pavel Brhel – trombon Klavírní spolupráce: doc. Jana Ryšánková Spoluúčinkují: Vít Pospíšil, Jan Škarda – trombon Program: Benedetto Marcello: Sonáta e moll pro trombon a klavír; Henri Tomasi: Concerto pro trombon a klavír; John Glenesk Mortimer: Prelude and Dance; Stjepan Šulek: Sonáta pro trombon a klavír „Vox Gabrieli“; Enrique Crespo: Improvizace č. 1 pro trombon sólo; Christmas Carols (arr. Robert Elkjer)</p>

<p>Úterý 17. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Alena Kyjovská, Klaudie Jurmanová – fagot Klavírní spolupráce: doc. Dana Drápelová Program: Carl Maria von Weber: Koncert pro fagot a orchestr F dur, op. 75; Johann Sebastian Bach: Partita a moll, BWV 1013; Eugène Bozza: Récit, Sicilienne et Rondo pro fagot a klavír; Alexandre Tansman: Sonatina pro fagot a klavír</p>
<p>Středa 18., 19.30 hod., Besední dům, Husova ul. Vstup volný</p>	<p>Vánoční koncert Účinkují: Brněnský kontrabasový orchestr, Petr Gablas j. h. – cimbál, umělecký vedoucí prof. Miloslav Jelínek, Marek Švestka Dechová harmonie HF JAMU (Anežka Šejnohová – flétna, Marcela Mrázová, Evgeny Lubnin – hoboje, Radim Zezulka, Barbora Durdáková – klarinet, Kateřina Kmínková, Petra Bajerová – fagot, Simona Brogelová, Petra Tyrnerová – lesní roh), diriguje doc. Vít Spilka Fagotový soubor (Kateřina Kmínková, Martina Bálková, Klaudie Jurmanová, Alena Kyjovská), Smyčcové kvarteto HF JAMU (Vendula Zachovalá, Kristýna Jungová – housle, Barbora Kozáková – viola, Anežka Jungová – violoncello) Velký žesťový soubor (Jozef Zimka, Miloš Macháň, Petr Kubový – trubka, Martin Novák, Lukáš Brázdil, Šimon Šenkeřík, Jakub Květoň – lesní roh, Vít Pospíšil, Jakub Pavluš, Jan Škarda – trombon, Martin Zavodňan, Ivan Koubek – tuba, Martin Střílka, Tomáš Kovanda, Lenka Novosedlíková – bicí nástroje), diriguje Ondrej Olos Program: Charles Gounod: Petite symphonie – výběr; Čtyři vánoční písně pro fagotové kvarteto; Jan Novák: Tři invence pro smyčcové kvarteto; Henri Tomasi: Fanfares liturgiques, Tomaso Albinoni: Adagio; Miloslav Gajdoš: Veselé vánoční hody</p>