

## Prosinec 2010

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19.30 hod.

### Změna programu vyhrazena

Středa 1.	<b>13. ročník mezinárodního hudebního festivalu</b> <b>Setkávání nové hudby Plus</b> <b>Audrey Chen (USA) – vokál, cello</b> <b>Luca Marini (Itálie) – bicí</b> Koncert charismatické americké zpěvačky a violoncellistky s italsko-německým bubeníkem a live elektronikou
Čtvrtek 2.	<b>The Petrella Ensemble</b> <b>Diane Helfers Petrella – piano</b> <b>Nick Petrella – percussion</b> <b>Program:</b> W. L. Cahn; J. Romig; D. Wilson; Á. Måsson; A. Vrebalov; J. Psathas
Neděle 5. 19.30 hod., Besední dům, Husova ul.	<b>Vánoční koncert</b> <b>Brněnský kontrabasový orchestr</b> <b>umělecký vedoucí prof. Miloslav Jelínek</b> <b>Soubory dechových nástrojů HF JAMU (Žest'ový soubor, Soubor lesních rohů, Dechové okteto)</b> <b>Dirigují: prof. Jindřich Petráš, doc. Vít Spilka</b> <b>Percussion Ensemble JAMU (Zuzana Mečárová, Miroslav Greman, Ján Fiala)</b> <b>pedagogické vedení: doc. Martin Opršál</b> <b>Jan Šťáva – zpěv</b> <b>Program:</b> W. A. Mozart; A. Jarzebski; P. Hindemith; W. Byrd; J. Kern; R. Rodgers; I. Berlin; G. F. Händel; W. A. Ketelbey; A. Vivaldi; B. Sabadini; A. Chačaturjan; A. Malando; P. de Sarasate; U. Hetfield; J. Brahms
Pondělí 6. 19.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	<b>13. ročník mezinárodního hudebního festivalu</b> <b>Setkávání nové hudby Plus</b> <b>David Rosenboom (USA)</b> Exkluzivní vystoupení věhlasného amerického skladatele, performerera, spisovatele a interdisciplinárního umělce <b>LOS ANGELES – BRNO IMPRO</b> <b>D. Rosenboom, J. Bobak, V. Golia, C. Escobar, členové Ensemble Marijan a další hudebníci z USA a ČR</b>
Pondělí 6.	<b>Koncert posluchačů</b> <b>Zuzana Vyhliďalová – violoncello, Mikuláš Koska – lesní roh</b> <b>Spoluúčinkují: Marie Vargová – housle, Zdeňka Hůlková – viola, Pavla Kostelecká – hoboj</b> <b>Program:</b> W. A. Mozart; A. Vivaldi
Úterý 7.	<b>13. ročník mezinárodního hudebního festivalu</b> <b>Setkávání nové hudby Plus</b> <b>John CAGE: Song Books</b> <b>Jacqueline Bobak, Paul Berkolds a Carmina Escobar – zpěv</b> <b>Mark Bobak – elektronika</b> Jediné provedení pozoruhodného díla se v rámci turné amerických interpretů dostává i do ČR

<p>Středa 8. 19.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6</p>	<p><b>13. ročník mezinárodního hudebního festivalu</b> <b>Setkávání nové hudby Plus</b> <b>Vinny Golia (USA)</b> Po dvou letech se do Brna vrací fenomenální americký multiinstrumentalista působící od jazzu až po vážnou hudbu</p>
<p>Středa 8.</p>	<p><b>Absolventský koncert (bakalářské studium)</b> <b>Jan Kelnar, Pavel Chomoucký – lesní roh</b> <b>Klavírní spolupráce: Mgr. Eva Macková</b> <b>Program: R. Strauss; J. J. Quantz; M. Arnold; R. Gliere</b></p>
<p>Čtvrtek 9.</p>	<p><b>Absolventský koncert (bakalářské studium)</b> <b>Štěpán Rímský – fagot, Jitka Moková – lesní roh</b> <b>Program: P. Dukas; C. Saint-Saëns; G. Vinter</b></p>
<p>Pátek 10.</p>	<p><b>Komorní koncert</b> <b>Koncert studentů AMU Praha a HF JAMU Brno</b> <b>Tomáš Kúgel – klarinet, Martin Kostecký – fagot, Mikuláš Koska – lesní roh,</b> <b>Ivan Vokáč – violoncello (AMU Praha)</b> <b>Ensemble Opera Diversa</b> <b>diriguje Gabriela Piskalíková</b> <b>Program: O. Kukul; W. A. Mozart; F. A. Rössler-Rosetti; J. Haydn</b></p>
<p>Úterý 14.</p>	<p><b>Absolventský koncert (magisterské studium)</b> <b>Petr Chomoucký – lesní roh</b> <b>Spoluúčinkují: Pavel Chomoucký, Martin Sokol, Jana Vacková – lesní roh</b> <b>Klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová</b> <b>Program: P. Hindemith</b></p>
<p>Středa 15.</p>	<p><b>Houslový recitál (doktorské studium)</b> <b>Marián Svetlík</b></p>
<p>Čtvrtek 16.</p>	<p><b>Klavírní večer (doktorské studium)</b> <b>Lenka Hejnová, Jaroslava Staňková, Alice Rajnohová</b> <b>Program: F. Poulenc; J. Zimmer; V. Kaprál; G. Klein</b></p>