

Říjen 2009

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19.30 hod.

Změna programu vyhrazena

<p>Čtvrtek 8. 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Komorní koncert Miloslav Ištvan Quartett (Jiří Klecker, Lukáš Mik – housle, Stanislav Vacek – viola, Štěpán Filípek – violoncello, stipendista nadace ČHF) Program: Joseph Haydn: Quartett g moll, op. 74, č. 3; Franz Schubert: Quartett-Satz c moll, D 703; Miloslav Ištvan: 1. smyčcový kvartet „Návraty“</p>
<p>Pondělí 12. Vstupné 40 Kč Důchodci 20 Kč</p>	<p>Zahajovací koncert sezony 2009/2010 Koncert laureátů 2008/2009 Jana Tůmová, Marcela Křížová, Elena Knápková – klavír, Eva Vičková Nedomová, Pavel Valenta, Jan Štáva, Jan Kučera, Pavel Katsiushyn – zpěv Klavírní spolupráce: doc. Šárka Králová, doc. Marta Vašková, odb. as. Giovanna Spáčilová Program: Sergej Vasiljevič Rachmaninov: Hudební momenty, op.16 – č. 1, 4; Robert Schumann: Motýli, op. 2; Klement Slavický: Tři skladby pro klavír; Jerome Kern: Ol' men river; Bedřich Smetana: Čertova stěna – árie Raracha; Gaetano Donizetti: Nápoj lásky – árie Dulcamary; Antonín Dvořák: Svatá Ludmila – árie Ivana č. 12; Michail Ivanovič Glinka: Ivan Susanin – árie Susanina; Antonín Dvořák: Cigánské melodie, op. 55; Petr Iljič Čajkovskij: Evžen Oněgin – arioso Oněgina; Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni – „Šampaňská árie Giovanniho“; Bedřich Smetana: Večerní písně – č. 1, 2, 3; Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni – árie Dona Ottavia; Antonín Dvořák: Rusalka – árie Rusalky; Giacomo Puccini: Gianni Schicchi – árie Lauretty; Giacomo Puccini: Madame Butterfly – árie Butterfly</p>
<p>Úterý 13. Vstupné 40 Kč Důchodci 20 Kč</p>	<p>Koncert laureátů 2008/2009 Radka Křížová – housle, Gunārs Upatnieks – kontrabas, Duo Teres (Lucia Kopsová – housle, Tomáš Honěk – kytara), Jan Pospíšil, Kurt Neubauer – trombon, Pavel Chomoucký, Martin Sokol – lesní roh Klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová, doc. Jana Ryšánková, doc. Marcela Jelínková, Marcela Křížová Program: Frank Martin: Ballade; Nino Rota: Concerto; Jan Novák: Sonata Serenata; Giovanni Bottesini: Grand Allegro alla Mendelssohn; Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso; Vitalij Bujanovskij: Španělsko; Johann Joachim Quantz: Koncert Es dur</p>
<p>Středa 14. Vstupné 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (magisterské studium) Veronika Demelová – zpěv Program: Robert Schumann: Láska a život ženy, op. 42; Bohuslav Martinů: Dvě písně; Antonio Vivaldi: Filiae maestae Jerusalem; Gioacchino Rossini: Tancred – árie z opery; Georges Bizet: Carmen – árie Seguedille; Ambroise Thomas: Mignon – árie z opery; Otto Nicolai: Veselé paničky windsorské; Gian Carlo Menotti: The Medium</p>
<p>Pondělí 19. Vstup volný</p>	<p>„Pán na Vlčí, vévoda valašský“ Komorní koncert z díla Vítězslava Nováka k 60. výročí úmrtí úvodní slovo prof. PhDr. Miloš Schnierer, předseda Společnosti Vítězslava Nováka; Radka Křížová – housle, Martin Zeman – violoncello, Marcela Křížová, Jana Tůmová – klavír, Radka Hudečková – zpěv Program: Vítězslav Novák: Melancholie, Moře (z cyklu Pan), Sonáta Eroica, op. 24 pro klavír, Trio quasi una Ballata, op. 27 pro housle, violoncello a klavír</p>

<p>Úterý 20. Vstupné 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (magisterské studium) Veronika Kohoutová – klavír Spoluúčinkuje: MgA. Jana Kryštofová – klavír Program: Fryderyk Chopin: Fantazie f moll, op. 49; Alexandr Nikolajevič Skrjabin: Sonata–Fantasie č. 2 gis moll, op. 19; Sergej Vasiljevič Rachmaninov: Svita č. 2, op. 17 pro dva klavíry; Johannes Brahms: Variace a fuga na Händelovo téma, op. 24</p>
<p>Středa 21. Vstupné 40 Kč Důchodci 20 Kč</p>	<p>Koncert pedagogů katedry bicích nástrojů doc. Martin Opršál, odb. as. MgA. Radek Tomášek, odb. as. MgA. Dan Dlouhý, Ph.D., odb. as. Kamil Slezák Program: Alois Piňos: Nomen omen aneb 13 podob hada; Dan Dlouhý: Surrealistický objekt; Kamil Slezák: Song for Ebu; William Kraft: Variations for King George; Steve Reich: Drumming, part I; Adriana Hölszky: Wirbelwind; John Cage: In a Landscape</p>
<p>Čtvrtek 22. Vstupné 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (magisterské studium) Richard Pohl – klavír Program: Franz Schubert: Klavierstück es moll, op. posth., č. 1, D 946; F. Schubert – F. Liszt: Ständchen; Franz Schubert: Impromptus Ges dur, op. 90, č. 3, D 899, Impromptus As dur, op. 90, č. 4, D 899; Alexander Alyabyev – Franz Liszt: Le rossignol; Franz Schubert: Sonáta B dur, D 960</p>
<p>Pondělí 26. Vstupné 40 Kč Důchodci 20 Kč</p>	<p>Komorní večer doc. Marta Beňáčková – zpěv, Maroš Klátik – klavír Program: Jaroslav Křička: Severní noci, op. 14; Gustav Mahler: Rückert Lieder; Bedřich Smetana: Fantazie na české národní písně</p>
<p>Čtvrtek 29. Vstup volný</p>	<p>12. ročník mezinárodního hudebního festivalu Setkávání nové hudby Plus 2009 László Hudacsek – hostující pedagog katedry bicích nástrojů Program: Iannis Xenakis: Okho pour trois djembés et une peau africaine de grande taille; Karlheinz Stockhausen: Vibra Elufa; Javier Alvarez: Temazcal; Steve Reich: Music for Pieces of Wood; Thierry De Mey: Musique des tables; László Hudacsek: Homage to Reich</p>