

Červen 2011

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19.30 hod.

Změna programu vyhrazena

| | |
|--|--|
| Středa 1., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný | Violoncellový recitál Urara Iwase Klavírní spolupráce: doc. Renata Ardaševová Program: Antonín Dvořák: Klid pro violoncello a orchestr, op. 68, č. 5; Josef Suk: Balada a Serenáda pro violoncello a klavír, op. 3; Leoš Janáček: Pohádka; Ludwig van Beethoven: Sonáta A dur |
| Středa 1., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU Komenského nám. 6 Vstup volný | Varhanní koncert Dagmar Doubková Program: Hermann Schroeder: Vier Choralvorspiele, Partita „Veni creator Spiritus“ – výběr; Johann Sebastian Bach: Sechs Choräle von verschiedener Art, BWV 645-650; Max Reger: Romance a moll, op. 80; César Franck: Chorál č. 2 h moll; Olivier Messiaen: Le banquet céleste |
| Středa 1., 18.00 hod., Café Falk, Gorkého 12 Vstup volný | Jazzový večer Účinkují posluchači Jazzového oddělení HF JAMU, na koncert bude volně navazovat jam session |
| Středa 1. Vstup volný | Cembalový recitál Martin Hroch Spoluúčinkují: Romana Mazáková, Pavla Kostelecká – hoboj, Martin Kostelecký – fagot, Zdeněk Svozil, Karel Hampl j.h. – housle, Zdeňka Hůlková – viola, Zuzana Vyhlídalová – violoncello, Marek Švestka – kontrabas Program: Johann Sebastian Bach: Sonáta G dur, BWV 1021 pro housle a basso continuo; Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta; Michelangelo Rossi: Toccata sesta; Jean Philippe Rameau: Cinquième Suite – La Poule (Slepice); Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga D dur, BWV 850; Domenico Scarlatti: Sonáta E dur, K 162; Jan Dismas Zelenka: Sonáta B dur pro dva hoboje, fagot a basso continuo, ZWV 181/3; Georg Friedrich Händel: Koncert in g pro cembalo a orchestr, HWV 291 |
| Čtvrtek 2., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU Komenského nám. 6 Vstup volný | Varhanní koncert Dita Kyseláková Program: Jan Pieterszoon Sweelinck: Balletto del granduca; Johann Sebastian Bach: Sonáta Es dur, BWV 525, Passacaglia c moll, BWV 582; Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ, BWV 639; Domenico Zipoli: Pastorale;; César Franck: Chorál č. 3 a moll |
| Čtvrtek 2. Vstup volný | Klavírní recitál Lenka Pachnerová Spoluúčinkuje: Marie Pachnerová – housle Program: Johann Sebastian Bach: Toccata e moll, BWV 914; Franz Schubert: Sonáta a moll, D 784; Franz Liszt: Koncertní etuda f moll „La leggierezza“; Franz Schubert /Franz Liszt: „Ständchen“; Fryderyk Chopin: Scherzo cis moll, op. 39; Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumunské tance pro housle a klavír |
| Čtvrtek 2., 19.30 hod., | Violoncellový recitál Jenni Hara – violoncello |

| | |
|--|---|
| <p>Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p> | <p>Klavírní spolupráce: doc. Renata Ardaševová Program: Bohuslav Martinů: Sonáta č. 3 pro violoncello a klavír; Antonín Dvořák: Klid pro violoncello a orchestr, op. 68, č. 5</p> |
| <p>Pátek 3. Vstup volný</p> | <p>Klavírní recitál Jitka Štěrbáková Program: Ludwig van Beethoven: Sonáta c moll, op. 13 „Patetická“; Sergej Prokofjev: Sonáta č. 1, op. 1; Edvard Grieg: Lyrické kusy, op. 54 – výběr; Francis Poulenc: Suite française; George Gershwin: Tři preludia pro klavír</p> |
| <p>Pátek 3., 19.30 hod., kostel sv. Augustina, nám. Míru 7, Brno Vstup volný</p> | <p>Varhanní koncert Lukáš Hurtík (doktorské studium) Spoluúčinkuje: Ensemble Opera Diversa Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga Es dur, BWV 552; Carl Philipp Emanuel Bach: Koncert Es dur pro varhany, smyčce a basso continuo, Wq 35; Anton Aslamas: Věnování Brnu; Emil Hába: Toccata; Charles-Marie Widor: Preludium (Moderato) ze Symfonie č. 1 c moll, op. 13; César Franck: Chorál č. 3 a moll</p> |
| <p>Pondělí 6. Vstup volný</p> | <p>Koncert posluchačů Milica Zdihan – flétna, Barbora Marcaníková – housle Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Radim Pančocha, odb. as. MgA. Libuše Pančochová Spoluúčinkují: Kristýna Mihalíková – housle, Zdeňka Hůlková – viola, Hana Štřelcová – violoncello Program: Johann Sebastian Bach: Ciaccona, Sonáta E dur; Maurice Ravel: Tzigane; Bohuslav Martinů: Serenáda pro dvoje housle a violu; Johann Halvorsen: Passacaglia na téma G. F. Händela pro housle a violu; Paul Hindemith: Sonáta; Frank Martin: Ballade</p> |
| <p>Pondělí 6., 19.30 hod., Dvorana VUT, Antonínská 1 Vstup volný</p> | <p>Sborový koncert Účinkují: Pěvecký sbor Lumír, Komorní smíšený sbor Kantila Křtiny, Musica da Camera Brno Dirigují: Lukáš Sotolář, Lukáš Kozubík, Martin Franze Program: Vít Trumpeš: Missa brevis; Leoš Faltus: Hra na královnu; Zdeněk Lukáš: Missa brevis, Pater noster; Vladimír Hawlík: Šivisi; Zdeněk Král: Pomiluj nás; Petr Eben: Stálá láska; Carl Orff: Odi et amo; Jan Novák: Laudabunt alii claram, Vides ut alta; Vytautas Miškinis: Tibi Laus</p> |
| <p>Úterý 7. Vstup volný</p> | <p>Kytarový recitál Natalia Filová, Pavel Boika Program: Johann Sebastian Bach: Sonáta pro housle č. 2; Simone Iannarelli: Suita „Italská káva“; Johann Kaspar Mertz: Tarantella; Leo Brouwer: Variace na téma Django Reinhardta, Paisaje cubano con tristeza; Mauro Giuliani: Sonatina, op. 71, č. 2; Manuel de Falla: Omaggio Scritto Per le Tombeau de Debussy; Joaquín Rodrigo: En los trigales</p> |
| <p>Středa 8., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p> | <p>Varhanní koncert Zdislava Makariusová Program: Georg Muffat: Toccata duodecima et ultima (z cyklu Apparatus musico-organisticus); Vincent Lübeck: Preludium a fuga d moll; Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga c moll, BWV 546; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Preludium a fuga c moll; Franz Liszt: Evocation à la Chapelle Sixtine; Max Reger: Gigue; Marcel Dupré: Evocation, op. 37</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Středa 8. Vstup volný</p> | <p>Klavírní recitál Michaela Svobodová Spoluúčinkuje: Petr Vacek j. h. – akordeon Program: Georg Friedrich Händel: Ciaccona G dur, HWV 435; Béla Bartók: Smuteční zpěvy; Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku, I. řada – V pláči, Pojďte s námi!; Sergej Prokofjev: Etuda c moll, op. 2, č. 4; Sonáta a moll, op. 28, č. 3; Astor Piazzolla: Aconcagua. Koncert pro akordeon a orchestr; Johann Sebastian Bach-Feruccio Busoni: Ciaccona d moll</p> |
| <p>Čtvrtek 9. 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU Komenského nám. 6 Vstup volný</p> | <p>Varhanní koncert Magdaléna Tokošová Program: Georg Muffat: Toccata decima; Johann Pachelbel: Ciacona f moll; Josef Ferdinand Norbert Seger: Toccata a fuga d moll; Johann Sebastian Bach: Koncert a moll (podle A. Vivaldiho), BWV 593, Vater unser im Himmelreich, BWV 683; Vater unser im Himmelreich, BWV 636; Maurice Duruflé: Preludium a fuga na jméno Alain, op. 7</p> |
| <p>Čtvrtek 9. Vstup volný</p> | <p>Klavírní recitál Jana Chaudhuri Program: Joseph Haydn: Sonáta Es dur č. 62 Hob. XVI/52; Fryderyk Chopin: Balada f moll, op. 52, č. 4; Bedřich Smetana: Fantazie na české národní písně; Franz Liszt: Transcendentální etudy – výběr, Transkripce písní</p> |
| <p>Pátek 10., Vstup volný</p> | <p>Klavírní recitál Dana Řeřichová Spoluúčinkuje: Stanislav Slaviček – klavír Program: Ludwig van Beethoven: Sonáta Es dur, op. 81a „Les Adieux“; Franz Liszt: Léta putování, Vallée d'Obermann (Obermannovo údolí); George Gershwin: Koncert pro klavír a orchestr F dur</p> |
| <p>Úterý 14., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p> | <p>Koncert historických klávesových nástrojů (cembalo, hammerklavier) Zdislava Makariusová, Dita Kyseláková, Mariko Ono, Anna Takeshita, Lenka Pachnerová, Elena Knápková, Dagmar Doubková, Tomáš Pacek – cembalo Kristýna Konečná – cembalo, hammerklavier, Radek Hanuš – hammerklavier Program: Louis Couperin: Suita a moll; Johann Kaspar Ferdinand Fischer: Suita a moll; Jean-Henri d'Anglebert: Menuet; Louis Couperin: Chaconne; Jean-François Dandrieu: Suita; Johann Kuhnau: Biblická sonáta; Johann Sebastian Bach: Prélude, Fughetta, Toccate e moll; Johann Jakob Froberger: Toccata d moll; Jan Ladislav Dusík: Sonatina F dur; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Píseň beze slov č. 1, Barcarolle; Carl Czerny: Etuda; František Xaver Dušek: Sonáta in G; Georg Muffat: Ciacona</p> |
| <p>Úterý 14. Vstup volný</p> | <p>Klavírní recitál Jana Hlaváčková Spoluúčinkuje: Jiří Klecker – housle Program: Johann Sebastian Bach: Partita B dur, BWV 825; Ludwig van Beethoven: Sonáta d moll, op. 31, č. 2; Bedřich Smetana: Sny – výběr; Z domoviny. Dvě dua pro housle a klavír</p> |
| <p>Středa 15., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p> | <p>Varhanní koncert Veronika Velemanová Program: Samuel Scheidt: Niederlandisch Liedgen Cantio Belgica „Ach du feiner Reuter“, SSWV 111; Charles-Marie Widor : Symfonie f moll, op. 13, č. 4; Herbert Collum: Toccata (Concerto)</p> |
| <p>Středa 15.</p> | <p>Orchestrální koncert</p> |

| | |
|---|---|
| <p>19.00 hod., Besední dům, Husova ul. Vstup volný</p> | <p>Moravská filharmonie Olomouc Dirigují: Štěpán Policer, Ján Procházka, Marek Bohunický Sólisté: Lucie Czajkowská, Mariko Ono, Martin Pokorný – klavír Program: Sergej Rachmaninov: Rapsodie na Paganiniho téma, op. 43; Sergej Prokofjev: Koncert č. 1 Des dur, op. 10; Robert Schumann: Koncert a moll pro klavír a orchestr, op. 54</p> |
| <p>Pátek 17., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU Komenského nám. 6 Vstup volný</p> | <p>Varhanní koncert Elena Knápková, Mariko Ono, Lenka Pachnerová, Barbara Rosolová, Anna Takeshita, Lukáš Hurtík Program: František Xaver Brix: Seykorka; Johann Pachelbel: Es spricht der unweisen Mund wohl, Toccata g moll; Girolamo Frescobaldi: Toccata d moll; Johann Christoph Bach: Warum betrübst du dich, mein Herr; Jan Křtitel Vaňhal: Fuga prima, Fuga sexta; Friedrich Wilhelm Zachow: Komm, heiliger Geist, Herre Gott; Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga a moll, BWV 559; Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ, BWV 639; Gabriel Pierné: Preludium ze Tří kusů pro varhany, op. 29; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonáta c moll, op. 65, č. 2; Johann Christoph Kellner: Fuga d moll, Fuga c moll; Charles-Marie Widor: Preludium (Moderato) ze Symfonie č. 1, op. 13; César Franck: Chorál č. 3 a moll</p> |
| <p>Pátek 17. Vstup volný</p> | <p>Klavírní recitál (doktorské studium) Martina Juhaňáková Spoluúčinkuje: Adam Farana – klavír Program: Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku, II. řada; František Schäfer: Koncertní sonatina č. 2; Preludia, op. 8; Sergej Rachmaninov: Suita (Tableaux), op. 5 pro dva klavíry</p> |
| <p>Pondělí 20., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p> | <p>Houslový recitál Jana Milošová Klavírní spolupráce: doc. Vladimír Holly Spoluúčinkuje: Matěj Freml – kytara Program: Ottorino Respighi: Concerto Gregoriano; Astor Piazzolla: Histoire du Tango; Leoš Janáček: Sonáta pro housle a klavír</p> |
| <p>Úterý 21. Vstup volný</p> | <p>Klavírní recitál Viktor Vojnovič Program: Johann Sebastian Bach: Partita B dur, BWV 825; Fryderyk Chopin: Impromptu As dur, op. 29; Sonáta h moll, op. 58; Alban Berg: Sonáta, op. 1 h moll; Claude Debussy: Pour le piano</p> |
| <p>Středa 22. Vstup volný</p> | <p>Fórum mladých Brno # 2 (koncert pořádá Fórum mladých Brno) Miloslav Ištvan Quartett (Lukáš Mik, Karel Mitáš – housle, Stanislav Vacek – viola, Štěpán Filípek – violoncello) Program: Vít Zouhar: Ritorni per Quartetto d'archi; Zdeněk Pololáník: Smyčcový kvartet; Josef Berg: Smyčcový kvartet</p> |
| <p>Středa 29. Vstup volný</p> | <p>Klavírní recitál Tomáš Pacek Spoluúčinkuje: Alena Hučková – klavír Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga F dur, BWV 856 (1. díl DTK); Fryderyk Chopin: Etuda es moll, op. 10, č. 6, Etuda As dur, op. 25, č. 1; Sergej Rachmaninov: Etudy-Obrazy, op. 33 – č. 5 d moll; Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta F dur, K 533; Leoš Janáček: V mlhách; Jan Ladislav Dusík: Grande sonate C dur, op. 48;</p> |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|