

Duben 2012

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19.30 hod.

Změna programu vyhrazena

Pondělí 2., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný	Koncert posluchačů Karin Černá – violoncello, Emil Machain – bicí nástroje klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Pavel Kratochvíl Spoluúčinkuje: Jakub Tengler – marimba Program: David Friedman: Between Dusk and Dawn; Eckhard Kopetzki: Etude Hommage II; Antonín Dvořák: Klid pro violoncello a orchestr, op. 68, č. 5; Dmitrij Šostakovič: Sonáta d moll pro violoncello a klavír
Pondělí 2. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Adam Malík – klarinet klavírní spolupráce: doc. Dana Drápelová Spoluúčinkuje: Alena Zavadilíková – housle Program: André Messager: Solo de concours; Carl Maria von Weber: Grand duo concertant, op. 48; Edison Denissow: Sonáta pro klarinet sólo; Aram Chačaturjan: Trio pro klarinet, housle a klavír
Úterý 3., 19.30 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Gabriel Chila – bicí nástroje Spoluúčinkuje: Ján Fiala – bicí nástroje Program: Kazunori Miyake: Chain pro marimbu sólo; Kevin Volans: She Who Sleeps With a Small Blanket – sestava bicích nástrojů; Nebojša Jovan Živković: Oriental Fantasy – duo bicích nástrojů; Áskell Másson: Kim – malý buben sólo; Arvo Pärt: Spiegel im Spiegel – sestava bicích nástrojů; Giel Vleggaar: Come Here Often? – duo bicích nástrojů
Úterý 3. Vstup volný	Houslový recitál Alena Zavadilíková klavírní spolupráce: doc. Vladimír Hollý Spoluúčinkují: Adam Malík – klarinet, Daniela Jelínková – klavír Program: Eugène Ysaÿe: Sonáta č. 6 E dur pro housle sólo, op. 27 („Manuel Quiroga Losada“); Aram Chačaturjan: Trio pro klarinet, housle a klavír; Ludwig van Beethoven: Koncert pro housle a orchestr D dur, op. 61
Středa 4., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný	Violoncellový recitál Vendula Křivánková klavírní spolupráce: doc. Renata Ardaševová Program: Johann Sebastian Bach: Suita č. 3 C dur, BWV 1009; Antonio Vivaldi: Sonáta pro housle a basso continuo d moll, op. 2, č. 3; Dmitrij Šostakovič: Sonáta pro violoncello a klavír d moll, op. 40
Středa 4. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (magisterské studium) Jana Milošová – housle klavírní spolupráce: doc. Vladimír Hollý Program: Leoš Janáček: Sonáta pro housle a klavír; Claude Debussy: Sonáta g moll pro housle a klavír, L 140; César Franck: Sonáta A dur pro housle a klavír
Čtvrtek 5. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Eliška Balabánová – kytara Spoluúčinkuje: Ellen Plisková – cembalo Program: Johann Kaspar Mertz: Elegie; Dionisio Aguado: Rondo č. 2; Joaquín

	Rodrigo: Sonata giacosa; Petr Eben: Tabulatura nova; Manuel María Ponce: Sonáta; William Walton: Bagately
Úterý 10., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný Koncert je zrušen	Koncert je zrušen Koncert posluchačů Tomáš Kúgel – klarinet klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová
Úterý 10. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (magisterské studium) Jana Hlaváčková – klavír Program: Johann Sebastian Bach: Partita č. 1, B dur, BWV 825; Ludwig van Beethoven: Sonáta d moll, op. 31, č. 2; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Fantazie fis moll, op. 28; Leoš Janáček: V mlhách
Úterý 10., 19.30 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný	Koncert posluchačů Jazzové interpretace HF JAMU
Středa 11., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný	Pěvecký recitál Pavel Valenta, Roman Hoza klavírní spolupráce: doc. Jan Král Program: Franz Schubert: Die Krähe, Die Liebe, Adelaide; Wolfgang Amadeu Mozart: La clemenza di Tito – árie Tita „Se all' impero“; Gaetano Donizetti: Nápoj lásky – árie Nemorina „Una furtiva“; Antonín Dvořák: Písně milostné, op. 83 – V tak mnohém srdci, Já vím, že v sladké naději; Petr Iljič Čajkovskij: Evžen Oněgin – árie Lenskéno „Kuda, kuda...“; Giuseppe Verdi: Rigoletto – árie Vévody „Questa o quella“
Středa 11. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (magisterské studium) Šárka Bartošová – klavír Spoluúčinkuje: Elena Knápková – klavír Program: Robert Schumann: Papillons, op. 2; Luciano Berio: Wasserklavier (z cyklu 6 Encores); Maurice Ravel: Jeux d'eau, La Valse (pro dva klavíry), Rapsodie espagnole (pro dva klavíry); Franz Liszt: Les Jeux d'eaux à la Villa d'Este (Années de pèlerinage III.)
Čtvrtek 12., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Ján Šiška – violoncello klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Pavel Kratochvíl
Čtvrtek 12. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (magisterské studium) Jaroslava Filipová – klavír Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga C dur (2. díl DTK); Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta c moll, KV 457; Bohuslav Martinů: Esquisses de Danses; Robert Schumann: Faschingsschwang aus Wien, op. 26
Pátek 13. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (magisterské studium) Lenka Pachnerová – klavír

	<p>Spoluúčinkují: Alena Řeháková – housle, Zuzana Vyhlídalová – violoncello Program: Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne d moll; Robert Schumann: Tři romance, op. 28; Claude Debussy: Ostrov radosti; Bedřich Smetana: Trio g moll</p>
<p>Pondělí 16., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Koncert posluchačů Klára Jandová – housle, Radek Mičoch – hoboj klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Libuše Pančochová, odb. as. MgA. Radim Pančocha Program: François Couperin: Královský koncert č. 11 pro hoboj a basso continuo; Vincenzo Bellini: Koncert pro hoboj a orchestr; Johann Sebastian Bach: Partita č. 1 h moll, BWV 1002; Max Bruch: Koncert pro housle a orchestr č. 1 g moll, op. 26</p>
<p>Pondělí 16. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Jaromír Kučera – housle klavírní spolupráce: doc. Vladimír Hollý Program: Maurice Ravel: Tzigane – Rapsodie de concert; Henryk Wieniawski: Houslový koncert č. 2 d moll, op. 22; Johannes Brahms: Sonáta pro housle a klavír č. 3 d moll, op. 108</p>
<p>Úterý 17. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (magisterské studium) Kateřina Vičková – zpěv klavírní spolupráce: odb. as. Mgr. Giovanna Spáčilová Spoluúčinkují: Jan Št'áva – zpěv, Radka Křížová – housle, Karolína Smutná – flétna, Juraj Pivoluska – klarinet Program: Johann Sebastian Bach: Kantáta Spor mezi Panem a Phoebem – árie „Patron, das macht der Wind“; Georg Friedrich Händel: Joshua – Oh, Had I Jubal's Lyre; Wolfgang Amadeus Mozart: Il re pastore, KV 208 – árie Aminty „L'amero saro costante“; Franz Schubert: Pastýř na skále; Vítězslav Novák: Jaro; Bedřich Smetana: Hubička – árie Barče; Luigi Arditi: Il bacio; George Gershwin: Porgy a Bess – Bess, You Is My Woman Now; Franz Lehár: Giuditta – árie Giuditty</p>
<p>Středa 18., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Podvečer u varhan Účinkují: Dagmar Doubková, Kateřina Jirešová, Dita Kyseláková, Zdislava Makariusová – varhany, Helena Tomelová – zpěv, Kristina Vaculová – flétna, Jonáš Harman j. h. – tuba Program: Frank Martin: Sonata da chiesa pro flétnu a varhany; Kateřina Jirešová: Improvizace; Jacques Ibert: Pièce; Luboš Sluka: 4 Ave Maria – O sanktissima; Astor Piazzolla: Dvě tango etudy; Zdislava Makariusová: Improvizace; Eugène Bozza: Image; Jan Koetsier: Chorální fantazie „Es ist ein Schnitter, der heißt Tod“ pro tubu a varhany, op. 93</p>
<p>Středa 18. Koncert je zrušen</p>	<p>Klavírní večer Koncert je zrušen</p>
<p>Středa 18., 19.30 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstupné 50 Kč</p>	<p>Studio soudobé hudby Koncert ze skladeb studentů</p>
<p>Čtvrtek 19., 19.00 hod., Besední dům, Husova ul.</p>	<p>Orchestrální koncert Moravská filharmonie Olomouc Sólista: Jan Rybka – housle Dirigují: Matěj Koupa, Kostiantyn Tyshko</p>

Vstup volný	Program: Antonín Dvořák: Polednice. Symfonická báseň, op. 108, B. 196; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Koncert e moll pro housle a orchestr; Modest Petrovič Musorgskij: Obrázky z výstavy; Daniel Patras (AMU Praha): Rozpolcení v dvojedinosti
Čtvrtek 19. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Lenka Čermáková – zpěv, Radka Prokopová – hoboj klavírní spolupráce: doc. Šárka Králová, odb. as. MgA. Radim Pančocha Spoluúčinkuje: Musica figuralis, řídí Marek Čermák Program: Eugène Bozza: Conte pastorale; Francis Poulenc: Sonáta pro hoboj a klavír; Jan Křtitel Václav Kalivoda: Morceau de salon, op. 228; Miloslav Gajdoš: Měsíce roku – výběr; Gustav Mahler: Písně potulného tovaryše; Antonio Vivaldi: Nisi Dominus (Psalm 126), RV 608
Pátek 20., 17.00 hod., Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Lucie Szabová – zpěv klavírní spolupráce: doc. Marta Vašková
Pátek 20. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (magisterské studium) Jiří Klecker – housle klavírní spolupráce: doc. Vladimír Hollý Program: Alfred Schnittke: Suita ve starém stylu pro housle a klavír; Henryk Wieniawski: Fantazie „Faust“, op. 20; César Franck: Sonáta A dur pro housle a klavír
Pondělí 23., 17.00 hod., Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (magisterské studium) Jan Kučera – zpěv klavírní spolupráce: doc. Jan Král
Pondělí 23. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Daniela Jelínková – klavír Spoluúčinkují: Alena Zavadilíková – housle, Adam Malík – klarinet Program: Ludwig van Beethoven: Sonáta As dur, op. 26; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Písně beze slov – výběr; Aram Chačaturjan: Trio pro klarinet, housle a klavír; Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku II. řada; Bohuslav Martinů: Tři české tance – Obkročák, Dupák, Polka
Úterý 24. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Vít Otáhal – trubka klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová Program: Arthur Honegger: Intráda; Bohuslav Martinů: Sonatina; Giuseppe Tartini: Concerto D dur; Raymond Loucheur: Concertino; Philippe Gaubert: Cantabile et Scherzetto
Úterý 24., 19.30 hod., Besední dům, Husova ul. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Veronika Velemanová – varhany Program: César Franck: Preludium, fuga a variace, op. 18; Girolamo Frescobaldi: Toccata terza; Johann Sebastian Bach: Toccata, adagio a fuga C dur, BWV 564; Franz Liszt: Fantazie a fuga na chorál „Ad nos, ad salutarem undam“

<p>Středa 25., 19.00 hod., Besední dům, Husova ul. Vstupné pro členy akademické obce HF JAMU a abonenty HF JAMU je 72 Kč v předprodeji Filharmonie Brno (plné vstupné 180 Kč)</p>	<p>Oslavy 100. výročí Rudolfa Firkušného 2012 Slavnostní zahajovací koncert Účinkují: Alan Weiss, Eduardus Halim, Carlo Grante, Avner Arad Program: Fryderyk Chopin: Sonáta h moll, op. 58; Johannes Brahms: Variace na Paganiniho téma, op. 35; Modest Petrovič Musorgskij: Obrázky z výstavy; Leoš Janáček: V mlhách</p>
<p>Středa 25. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (magisterské studium) Michal Hutyra – kytara klavírní spolupráce: Eva HutYROVÁ Spoluúčinkuje: Michal Hrubý – kytara Program: Domenico Scarlatti: Sonáta K 87, Sonáta K 64, Sonáta K 178; Leo Brouwer: Hika; Joaquín Rodrigo: Sonata giacosa, Fantasia para un gentilhombre; Astor Piazzolla: Tango suite</p>
<p>Čtvrtek 26. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Viktor Vojnovič – klavír Program: Johann Sebastian Bach: Sonáta D dur, BWV 963; Fryderyk Chopin: Sonáta h moll, op. 58; César Franck: Preludium, chorál a fuga; Claude Debussy: Pour le piano</p>
<p>Čtvrtek 26., 19.30 hod., Konvent Hospitálského řádu svatého Jana z Boha – Milosrdných bratří v Brně, Vídeňská 228/7 Vstupné 50 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (magisterské studium) Martina Kirová – dirigování sboru Účinkují: Pěvecký sbor Gaudeamus Brno, Vachův sbor moravských učitelek, Sbor Janáčkovy opery, Marie Vargová – housle, Daša Briškárová – klavír Program: Bohuslav Martinů: Čtyři písně o Marii, Tři písně posvátné; Petr Eben: Láska a smrt; Antonín Dvořák: Svatá Ludmila – výběr</p>
<p>Pátek 27., 19.00 hod., Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstupné je pro členy akademické obce HF JAMU a abonenty HF JAMU zdarma (plné vstupné 50 Kč, důchodci, studenti 30 Kč)</p>	<p>Oslavy 100. výročí Rudolfa Firkušného 2012 Komorní koncert Účinkují: Annlynn Miller, Dora Nováková-Wilmington, Avner Arad, Douglas Buys, Eduardus Halim, Richard Cionco, Renata Ardaševová – klavír, Pavel Wallinger – housle, Ulrich Schmid, Bledar Zajmi – violoncello Program: Jan Novák: Rotundelli pro violoncello a klavír; Bohuslav Martinů: Sonáta č. 3 pro housle a klavír, H 303; Franz Schubert: Fantazie f moll, D. 940, op. 103; Leoš Janáček: Pohádka pro violoncello a klavír; Antonín Dvořák: Slovanské tance – výběr</p>
<p>Sobota 28., 19.00 hod., Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstupné je pro členy akademické obce HF JAMU a abonenty HF JAMU zdarma (plné vstupné 90 Kč,</p>	<p>Oslavy 100. výročí Rudolfa Firkušného 2012 Závěrečný koncert Účinkují: Sara Davis Buechner, Douglas Buys, Annlynn Miller, Richard Cionco, Donna Lee, Alan Weiss Program: John Dowland (transkripce Alan Weiss): Lachrimae Pavane (In memoriam Rudolf Firkušný); Josef Suk: Suita, op. 21 – výběr; Vítězslava Kaprálová: Dubnová preludia, op. 13 – výběr; Bohuslav Martinů: Fantazie a Toccata, H 281; Claude Debussy: Preludia I. sešit – výběr; Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku II. řada, Vzpomínka, Sonáta I. X. 1905 „Z ulice“; Ludwig van Beethoven: Bagately, op. 126; Richard Cionco: Pohlednice pro Brno</p>

důchodci, studenti 40 Kč)	
Pondělí 30. Vstupné 50 Kč	Absolventský koncert (bakalářské studium) Robert Koubek – klavír Spoluúčinkuje: Roman Hoza – zpěv Program: Robert Schumann: Dichterliebe, op. 48 – výběr; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Variations sérieuses, op. 54; Johannes Brahms: Sonáta fis moll, op. 2